

PAP INFOS

N°198 DU 5 MAI 2009

PÉRIODIQUE D'INFORMATION DES NOUVEAUTÉS EN MATIÈRE DE PRÊTS À POSTER LOCAUX

Réalisé par PHILAPOSTEL (ex-Union des philatélistes et des télécartistes de La Poste et France Télécom)

<p><u>Rédaction et correspondance :</u> François Mennessiez, PHILAPOSTEL, 3 allée Marcel Bocquier, 85430 Aubigny COURRIEL : francois.mennessiez@laposte.fr ou francois.mennessiez@wanadoo.fr</p>	<p><u>Abonnement :</u> 5€ /an pour les membres de Philapostel servis par courriel 15€ pour ceux servis par PAP local 25€ /an pour les « extérieurs » servis par courriel 35€ pour ceux servis par PAP local.</p>
--	--

SUR INTERNET : <http://www.pap-infos.net>

Les visuels de la plupart des PAP décrits dans PAP *Infos* sont mis en ligne quelques jours après la parution du journal. Ceci permet à chacun de compléter son information, en visualisant directement les PAP. L'accès au site est bien entendu gratuit.

Par ailleurs, une sélection des plus beaux PAP décrits dans PAP *Infos* paraît tous les mois dans la revue « L'Echo de la Timbrologie », disponible sur abonnement (37 rue des Jacobins, 80036 Amiens CEDEX 1).

Les informations données ci-après émanent des communiqués qui nous sont fournis par les services de La Poste (directions départementales, bureaux de poste...). En aucun cas, la rédaction de PAP *Infos* ne peut être tenue pour responsable des erreurs ou oublis. Chaque lecteur est invité à vérifier les informations qui lui sont nécessaires en s'adressant au service de La Poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP.

LA REPRODUCTION ET LA DIFFUSION DE TOUT OU PARTIE DE « PAP INFOS », PAR PHOTOCOPIE OU TOUT AUTRE PROCÉDE, SONT STRICTEMENT INTERDITES SANS L'ACCORD ECRIT DE LA REDACTION. © PHILAPOSTEL mai 2009

Compte tenu de la charge importante pour sa seule rédaction, PAP *Infos* ne peut assurer la fourniture des PAP annoncés dans ses colonnes, d'autant que certains sont très vite épuisés. Les lecteurs intéressés sont invités à les commander directement auprès des bureaux de poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP (chèque à libeller à l'ordre de « La Poste »). Prix d'un paquet de 10 à ce jour : 8,60 euros. Joindre une enveloppe timbrée à votre adresse pour le retour (ou les frais de port).

A noter que le service « Nouveautés PAP » de PHILAPOSTEL peut fournir aux adhérents de l'association tous les PAP ordinaires (sauf les PAP repiqués localement) en lot ou à l'unité, ainsi que les PAP « Beaux Timbres » (sauf ceux repiqués localement). Contact : *François Beaumont, 1 bis rue Font Froide, 23300 La Souterraine, courriel : franc.beaumont@wanadoo.fr*

EDITO

Comme promis au n° précédent, voici la liste des PAP « beau timbre » émis entre janvier et avril 2009, selon le catalogue du Service Philatélique de La Poste paru le 15 avril (tous au format rect. sauf Bretagne) :

- janvier, PAP dit « Albi », enveloppe vierge, validité France, dpt 81, à 0,92 euro l'unité ;
- janvier, série de 5 visuels dite « Vendée série 2 », illustrée, validité France, dpts 44 et 85, à 4,30 euros la série ;
- janvier, série de 5 visuels dite « Trésor 62 », illustrée, validité France, dpt 62, à 4,30 euros la série ;
- janvier, série de 5 visuels dite « Anjou », illustrée, validité France, dpt 49, à 4,30 euros la série ;
- janvier, PAP dit « Anjou », enveloppe vierge, validité France, dpt 49, à 0,92 euro l'unité ;
- février, PAP dit « Menton », enveloppe vierge, validité France, dpt 06, à 0,92 euro l'unité ;
- février, série de 5 visuels dite « Traditions », illustrée, validité France, dpts 21, 58, 71 et 89, à 4,30 euros la série ;
- mars, série de 5 visuels dite « Mâcon », illustrée, validité France, dpts 58 et 71, à 4,30 euros la série ;
- mars, série de 5 visuels dite « Lille 3 000 », illustrée, validité Monde, dpt 59, à 5,57 euros la série ;
- mars, série de 5 visuels dite « Palais des Papes », illustrée, validité Monde, avec cartes de correspondance assorties, dpts 04, 05 et 84, à 6,90 euros la série ;
- mars, PAP dit « Palais des Papes », enveloppe vierge, validité France, dpts 04, 05 et 84, à 0,92 euro l'unité ;
- avril, série de 5 visuels dite « Bretagne », illustrée, format carré, validité France, dpts 27 et 56, à 4,30 euros la série (NB : la rédaction penche plutôt pour les dpts 29 et 56, le 27 étant comme chacun sait en Normandie !) ;
- avril, série de 5 visuels dite « Bretagne », illustrée, format rect., validité France, dpts 29 et 56, à 4,30 euros la série ;
- avril, PAP dit « Bretagne », enveloppe vierge, validité France, dpts 29 et 56, à 0,92 euro l'unité ;
- avril, série de 5 visuels dite « Aimé Césaire », illustrée, validité Monde, avec cartes de correspondance assorties, dpts Martinique, Guadeloupe et Guyane, à 6,90 euros la série.

Tous ces PAP ont été évoqués dans les PAP *Infos* précédents, certains longuement, d'autres beaucoup plus succinctement. Le catalogue du SPP présente les visuels des séries suivantes :

- « Lille 3000 », avec le timbre « Nikki de St Phalle » (cf. PAP *Infos* n° 196) ;

- « Palais des Papes », avec le timbre éponyme (5 visuels : opéra-théâtre, palais des papes, musée Colbert, ville d'histoire et d'art, le pont) ;
- « Trésor 62 », avec le timbre « goutte d'eau : ceci est un trésor » (5 visuels : beffroi d'Hesdin, cap Blanc-Nez, grand-place d'Arras, marais audomarois, paysage minier à Dourges) ;
- « Vendée série 2 » (cf. PAP *Infos* de février) ;
- « Tradition », avec le timbre « pot-au-feu » et 5 visuels reprenant des photos en noir et blanc : moissonneuse-batteuse, charrette de foin, traction avant, poussins et canetons, homme derrière sa charrue et son cheval).

Le courrier des lecteurs s'accumule sur le bureau de la rédaction et celle-ci les prie de bien vouloir l'excuser de ne pas y répondre toujours très vite. Mais entre la recherche d'infos, la rédaction du journal, le suivi des abonnements et surtout l'activité professionnelle qui reste soutenue, les journées de 24 h suffisent rarement !

Un abonné a ainsi transmis la copie couleur d'un PAP préoblitéré avec le timbre « Ancolie », format A5, présence des 3 logos au verso, mention « Enveloppe déjà affranchie et oblitérée prévue pour un envoi de Destinéo Esprit Libre seuil 2 jusqu'à 35 g, contenant des messages de communication de sens général ou des messages de prospection commerciale ou de promotion ne revêtant pas le caractère de correspondance personnelle. L'utilisation de cette enveloppe est subordonnée à la signature d'un contrat décrivant notamment les sites de dépôt habilités par La Poste. Dépôt en boîte à lettres de rue non autorisé. Agrément n° 709 - Lot B2K/07V771". Code-barres noir : 014288 au-dessus, 3 561920 281124 au-dessous.

Un autre abonné informe la rédaction qu'il a trouvé un PAP « Monum » format 22 x 11,8 montrant le palais Jacques Cœur de Bourges : la façade sur cour. Il précise que le texte est analogue à la version récente, le pseudo-timbre est le 3230 « Merci », l'enveloppe qu'il a reçue a été oblitérée dans l'Yonne.

Dans un courrier précédent, notre abonné évoque un autre PAP « Monum », avec timbre « Enluminure », émanant du Monastère Royal de Brou à Bourg-en-Bresse (Ain), dont la façade est représentée sur l'enveloppe, avec mention « Centre des Monuments Nationaux » en 4 lignes au milieu d'une multitude de petits dessins. Sur le côté gauche de l'illustration et en caractères minuscules, « J. Ch. Baudi Centre des Monuments Nationaux Paris ».

Un autre abonné, aussi âgé que le précédent, et aussi dynamique, évoque le PAP Vélizy-Villacoublay mentionné au PAP *Infos* n° 191 (premier survol de Villacoublay par un avion). Il précise que ce PAP est à la Marianne de Beaujard, lot 809 G4S/08R342. Il évoque un « timbramoï » qui a repris l'illustration du PAP et qui aurait été émis en même temps.

Enfin, notre fidèle abonné de la Meuse, qui envoie très régulièrement les PAP de son département à la rédaction, indique qu'il a découvert un PAP à la Marianne de Beaujard VIERGE. Ce qui est a priori exceptionnel ! On peut imaginer que ce PAP a échappé à l'impression chez l'imprimeur, ou alors est sorti des stocks chez celui-ci. En tout cas, c'est une pièce remarquable et à conserver précieusement !

Merci à ces abonnés, et à tous les autres qui transmettent à la rédaction des infos, des PAP ou des mots sympa, c'est un plaisir d'avoir une telle chaîne de solidarité entre philatélistes, au service désintéressé de tous.

A bientôt !

La Rédaction

84 - VAUCLUSE.

- *Apt* : émission fin 2008 ou début 2009. Vignette non précisée mais très probablement Marianne de Beaujard. Dessin d'une superbe corbeille de fruits contenant outre des feuilles plusieurs sortes de fruits : cerises, pêches, groseilles, pommes, poires, fraises, prunes, etc. Texte : « Made in France / Apt Capitale Mondiale du fruit confit ». Couleurs : rouge, vert, jaune, mauve. Pas d'autres précisions, la rédaction ayant reçu un scan de la maquette de ce PAP.

- *Bonnieux* : émission fin 2008 ou début 2009. Vignette non précisée mais très probablement Marianne de Beaujard. Vue d'un village ancien sur une hauteur (peut-être un dessin ?). Texte : « Bonnieux - Luberon ». Couleurs : bleu, marron, vert, jaune. Pas d'autres précisions, la rédaction ayant reçu un scan de la maquette de ce PAP.

- *Cheval Blanc* : émission fin 2008 ou début 2009. Vignette non précisée mais très probablement Marianne de Beaujard. Trois vues : église avec arbres et roue à aubes au premier plan, vieille roue à aubes dans la nature, plan d'eau avec falaises en fond. Texte : « Cheval Blanc ». Couleurs : bleu, vert, marron, rouge, jaune. Pas d'autres précisions, la rédaction ayant reçu un scan de la maquette de ce PAP.

- *Gargas* : 30 avril 2009. Marianne de Beaujard, rect., précasé, avec mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre. Emission d'une série de 3 PAP dite « Mines de Bruoux » :

1, vue de l'entrée d'un couloir naturel étroit dans une grotte, texte « Mines de Bruoux Gargas Massif des Ogres », couleurs jaune-marron ;

2, vue d'un couloir aménagé souterrain, des niches sur le côté, plafond en ovale, texte « Mines de Bruoux Gargas Massif des Ogres », couleurs jaune-marron ;

3, vue d'une sorte d'esplanade avec petit escalier, en fond falaises dans lesquelles se trouvent des entrées, verdure sur la gauche et en haut de la falaise, texte « Mines de Bruoux Théâtre de verdure Gargas Massif des Ogres », couleurs jaune-marron-vert-bleu ;

Pas de précisions techniques, la rédaction ayant reçu un scan de ces PAP. Vente uniquement par lot de 10 minimum, à 8,60 euros le lot. Bureau temporaire avec cachet grand format concordant, sur le site, pour l'inauguration, le 30 avril. Xavier Silvestre, La Poste, 84400 Gargas. Possibilité d'obtenir un lot « spécial inauguration » de 30 PAP, sans autres précisions, à 25,80 euros.

- *Lacoste* : émission fin 2008 ou début 2009. Vignette non précisée mais très probablement Marianne de Beaujard. Deux vues accolées (vue d'ensemble de la commune sur une hauteur, verdure et coquelicots au premier plan ; vue en plongée d'un campanile dominant la plaine, cloche apparente), + petit cèdre au-dessus des visuels. Texte : « Lacoste, Authentique village en Luberon / La forêt des cèdres, notre atout majeur dans la réserve de biosphère / Le campanile surplombant la plaine » (+ les © des visuels, non déchiffrés par la rédaction). Couleurs : gris, rouge, vert, marron, bleu. Pas d'autres précisions, la rédaction ayant reçu un scan de la maquette de ce PAP.

- *Lauris* : émission fin 2008 ou début 2009. Vignette non précisée mais très probablement Marianne de Beaujard. Trois photos : vue d'ensemble de la commune, au style ancien ; vue d'un viaduc et de maisons hautes ; vue d'un clocher typique surmonté par un ovale en fer. Texte : « Lauris Entre Durance et Luberon ». Couleurs : marron, vert, bleu. Pas d'autres précisions, la rédaction ayant reçu un scan de la maquette de ce PAP.
- *Maubec* : émission fin 2008 ou début 2009. Vignette non précisée mais très probablement Marianne de Beaujard. Vue d'un clocher avec passage ouvert à la base, muret de pierre sur la gauche. Texte : « Maubec Porte ouverte du Luberon ». Couleurs : bleu, vert, marron. Pas d'autres précisions, la rédaction ayant reçu un scan de la maquette de ce PAP.
- *Methamis* : émission fin 2008 ou début 2009. Vignette non précisée mais très probablement Marianne de Beaujard. Aquarelle montrant quelques maisons sur une hauteur, avec arbres et clocher. Texte : « Methamis Monts de Vaucluse ». Couleurs : orange, vert, bleu, gris. Pas d'autres précisions, la rédaction ayant reçu un scan de la maquette de ce PAP.
- *Mormoiron* : émission fin 2008 ou début 2009. Vignette non précisée mais très probablement Marianne de Beaujard. Vue depuis des champs jaunes de quelques toits avec clocher émergeant, montagnes en fond dont le sommet est enneigé. Texte : « Mormoiron ». Couleurs : jaune, rouge, marron, vert, bleu. Pas d'autres précisions, la rédaction ayant reçu un scan de la maquette de ce PAP.
- *Oppede* : émission fin 2008 ou début 2009. Vignette non précisée mais très probablement Marianne de Beaujard. Aquarelle montrant le village sur une hauteur fleurie, dessin d'une église typique en noir et blanc. Texte : « 1^{er} Oppede Festival en Vaucluse / 14-15-16 août 2009 ». Couleurs : rouge, vert, gris, bleu. Pas d'autres précisions, la rédaction ayant reçu un scan de la maquette de ce PAP.
- *Oppede* : émission fin 2008 ou début 2009. Vignette non précisée mais très probablement Marianne de Beaujard. Dessin foisonnant genre aquarelle d'un village noyé dans les fleurs et la verdure. Texte : « Terre d'Art Oppède / Illustration : Michel ???? ». Couleurs : rouge, bleu, vert, rose, etc. Pas d'autres précisions, la rédaction ayant reçu un scan de la maquette de ce PAP.
- *Pernes* : émission fin 2008 ou début 2009. Vignette non précisée mais très probablement Marianne de Beaujard. Une grande photo (ouvrage de fer forgé formant clocher, avec cloche à l'intérieur), et deux petites (détails de chapiteaux). Texte : « Pernes... et ses 40 fontaines ». Couleurs : bleu, gris, mauve, vert. Pas d'autres précisions, la rédaction ayant reçu un scan de la maquette de ce PAP.
- *Pertuis* : émission fin 2008 ou début 2009. Vignette non précisée mais très probablement Marianne de Beaujard. Vue partielle de l'intérieur d'une salle de pierres, avec un morceau d'horloge géante vue de l'arrière. Texte : « Pertuis s'ouvre sur l'avenir Luberon / vue de la salle de l'horloge du donjon ». Couleurs : marron, noir. Pas d'autres précisions, la rédaction ayant reçu un scan de la maquette de ce PAP.
- *Rustrel* : émission fin 2008 ou début 2009. Vignette non précisée mais très probablement Marianne de Beaujard. Deux photos superposées : château vu en contre-plongée, sorte de construction rouge parmi des arbres sur un sol rouge. Texte : « Rustrel / Le château de Rustrel (X ??? ème s.) / Le ?????????? » (texte non déchiffré par la rédaction). Couleurs : gris, vert, bleu, rouge, orange. Pas d'autres précisions, la rédaction ayant reçu un scan de la maquette de ce PAP.
- *Saignon* : émission fin 2008 ou début 2009. Vignette non précisée mais très probablement Marianne de Beaujard. Vue d'ensemble d'un village ancien sur une hauteur, montagne en fond, et en médaillon vue d'une fontaine fleurie. Texte : « Saignon Luberon ». Couleurs : vert, bleu, marron, gris. Pas d'autres précisions, la rédaction ayant reçu un scan de la maquette de ce PAP.
- *St Didier* : émission fin 2008 ou début 2009. Vignette non précisée mais très probablement Marianne de Beaujard. Vue d'ensemble de la commune, arbre fleuri au premier plan à gauche, un double cadre mettant en valeur les « S » et « D » du nom de la commune, montagne en fond. Texte : « Saint Didier » (+ © non déchiffré par la rédaction). Couleurs : bleu, marron, vert, rouge. Pas d'autres précisions, la rédaction ayant reçu un scan de la maquette de ce PAP.
- *St Martin de Castillon* : émission fin 2008 ou début 2009. Vignette non précisée mais très probablement Marianne de Beaujard. Trois vues : mur et rue dominant, clocher typique, petit donjon et arbre. Texte : « St Martin de Castillon ». Couleurs : gris, bleu, vert, marron, rouge. Pas d'autres précisions, la rédaction ayant reçu un scan de la maquette de ce PAP.
- *Sault* : émission fin 2008 ou début 2009. Vignette non précisée mais très probablement Marianne de Beaujard. Vue d'un champ de lavande avec commune en fond, logo de la commune en haut à droite. Texte (celui du logo) : « Sault en Provence ». Couleurs : violet, marron, vert, bleu, jaune. Pas d'autres précisions, la rédaction ayant reçu un scan de la maquette de ce PAP.
- *Villes sur Auzon* : émission fin 2008 ou début 2009. Vignette non précisée mais très probablement Marianne de Beaujard. Vue d'ensemble de la commune, dans la verdure, le tout dans un cadre vert. Texte : « Villes sur Auzon ». Couleurs : vert, marron. Pas d'autres précisions, la rédaction ayant reçu un scan de la maquette de ce PAP.

----- Infos communiquées par des abonnés, non par La Poste -----

Rappelons que les infos qui figurent sous cette rubrique nous sont communiquées par des lecteurs (ou relevées dans la presse). Encore plus que pour celles figurant ci-dessus, et qui émanent de La Poste, la rédaction ne peut être tenue pour responsable des erreurs, omissions ou inexactitudes. Certaines de ces infos ont pu paraître dans des PAP Infos précédents, la rédaction n'ayant pas toujours le temps de tout relire et tout vérifier... Merci de votre compréhension.

13 - BOUCHES-DU-RHONE.

- *La Ciotat* : date et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Sans doute affiche de la manifestation : vue de la mer avec yacht, voilier et rocher, à travers un hublot, + logo « MPM » (Marseille Provence Métropole). Texte : « Salon Nautique Marseille Métropole La Ciotat 10-18 mars 2007 Un regard sur la Méditerranée ». Couleurs : bleu, marron, orange, gris. Agrément 809/I/014. Nouveau logo La Poste au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : 09/06/30/014. Code-barres bleu : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous, chiffres supplémentaires 0603841 par-dessous.

- *La Ciotat* : date et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Sans doute affiche de la manifestation : vue de la proue d'un yacht, corde enroulée autour d'un rocher, rangée de voiles dépassant en-dessous, + logo « MPM » (Marseille Provence Métropole). Texte : « Salon Nautique Marseille Métropole La Ciotat 04-12 mars 2006 La Plaisance jette l'ancre à La Ciotat ». Couleurs : bleu, marron, orange, gris. Agrément 809, lot B2K/0508313. Ancien logo La Poste au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : D/16 D 0805. Code-barres bleu : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous.

14 - CALVADOS.

- *Caen* : date d'émission et tirage non précisés. Marianne de Lamouche, avec bandes de phosphore de chaque côté de la vignette, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Série de 5 visuels : 5 photos aériennes de sites locaux, texte commun en haut (« Caen, vues du ciel » + texte indiquant le site), en bas (« Au fil de la Normandie, un autre regard sur votre région ») et verticalement sur la gauche (« © Stéphane Maurice »).

1, large vue d'un port en ville, texte « Le bassin Saint-Pierre », couleurs marron-vert-gris ;

2, bâtiments en cercle, dans la ville, texte « Le château Ducal », couleurs marron-vert-gris ;

3, vue de bâtiments en carré, église à côté, texte « L'Abbaye-aux-Dames », couleurs marron-vert-gris ;

4, vue de bâtiments dont 2 clochers, avec larges jardins en esplanade, texte « L'Abbaye-aux-Hommes », couleurs vert-marron-gris-rouge ;

5, vue dans la nature de deux spirales géantes, texte « La colline aux oiseaux », couleurs vert-marron-rouge.

Agrément provisoire 890, lot G4S/08R142. Pas de n° intérieur, sauf la mention « NF » dans un rectangle blanc. Logo postal « Pour la planète » au verso et sur papier intérieur. Code-barres noir sur le bandeau entourant le lot de 5 : 13641 au-dessus, 3 561920 246611 au-dessous.

18 - CHER.

- *St Amand-Montrond* : date et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Vue en contre-plongée d'un bâtiment avec pointes, et quatre petites vues de bijoux. Texte : « Saint-Amand-Montrond Cité de l'Or - Pôle Technologique de la Bijouterie - Ville et Métiers d'Art - Route Jacques Cœur Plus beau détour de France - Ville fleurie 4 fleurs - Ville la plus sportive de la région Centre / Saint-Amand-Montrond Pôle Technologique Bijouterie www.ville-saint-amand-montrond.fr ». Couleurs : or, marron, gris. Agrément 809, lot B2K/06U373. Nouveau logo La Poste au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : D/16 D 0906. Pas de code-barres.

19 - CORREZE.

- *Aubazine* : Marianne de Beaujard, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Vue d'une sorte de fontaine circulaire prolongée par plusieurs bacs d'eaux, église en contrebas. Texte : « Corrèze Aubazine ». Couleurs : marron, vert, bleu. Au verso, présence des 3 logos habituels. Agrément 809, lot G4S/08R235. PAP transmis sous forme de scan à la rédaction.

- *Ayen* : Marianne de Beaujard, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Vue d'une table circulaire d'orientation, logo de la commune, logo « Village terre d'avenir », logo « Villes et villages fleuris », vue d'une forêt. Texte : « Ayen en Corrèze Ayen Le Périgord en Limousin / On y vient et on y revient ». Couleurs : bleu, marron, vert, jaune, rouge, marron. Au verso, présence des 3 logos habituels. Agrément 809, lot G4S/08R235. PAP transmis sous forme de scan à la rédaction.

- *Beynat* : Marianne de Lamouche, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Quatre logos (« Village terre d'avenir » ; « Station verte » ; « Handiplage » ; « Vacances Propres »), drapeau bleu flottant avec vue du village dans un cercle au centre du drapeau, et en médaillon vue d'un barrage. Texte : « Les Grandes Vacances ! Beynat Pays vallée de la Dordogne Corrèze Le Lac de Miel en Limousin ». Couleurs : rouge, bleu, vert, jaune. Au verso, présence des 3 logos habituels. Agrément 809, lot G4S/07R497. PAP transmis sous forme de scan à la rédaction.

- *Bort-les-Orgues* : Marianne de Beaujard, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Dans un hôtel, vue d'un château au bord d'un plan d'eau. Texte : « Château de Val 19110 Bort-les-Orgues ». Couleurs : marron, vert, bleu. Au verso, présence des 3 logos habituels. Agrément 809, lot G4S/08R235. PAP transmis sous forme de scan à la rédaction.

- *Bugeat* : Marianne de Beaujard, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Vue d'ensemble du village, noyé dans les arbres. Texte : « Bugeat en Corrèze ». Couleurs : vert, marron, gris. Au verso, présence des 3 logos habituels. Agrément 809, lot G4S/08R235. PAP transmis sous forme de scan à la rédaction.

- *Curemonte* : Marianne de Lamouche, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Vue d'ensemble du village, avec beaux bâtiments genre châteaux en hauteur, + logo « les plus beaux villages de France ». Texte : « Curemonte (Corrèze) Cité Médiévale » (en lettres gothiques). Couleurs : vert, marron, bleu, rouge. Au verso, présence des 3 logos habituels. Agrément 809, lot G4S/07R787. PAP transmis sous forme de scan à la rédaction.

- *Lanteuil* : Marianne de Beaujard, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Blason (lion, bandes jaunes et rouges), vue d'un beau bâtiment typique. Texte : « 19190 Lanteuil ». Couleurs : rouge, jaune, marron, vert. Au verso, présence des 3 logos habituels. Agrément 809, lot G4S/08R342. PAP transmis sous forme de scan à la rédaction.

- *Le Pescher en Corrèze* : Marianne de Lamouche, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Maisons typiques avec cours d'eau au premier plan, passant sous un pont de pierres à arches, + blason. Texte : « Le Pescher en Corrèze ». Couleurs : marron, bleu, gris. Au verso, présence des 3 logos habituels. Agrément 809, lot G4S/07R555. PAP transmis sous forme de scan à la rédaction. PAP paru dans le n° 184.

- *Millevaches* : Marianne de Beaujard, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Deux visuels dans deux cercles : cheval paissant dans la brume, paysage d'automne. Texte : « Millevaches ». Couleurs : marron, vert, gris. Au verso, présence des 3 logos habituels. Agrément 809, lot G4S/08R342. PAP transmis sous forme de scan à la rédaction.

- *Perols sur Vézère* : Marianne de Beaujard, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Dessin en noir et blanc d'une église avec son environnement stylisé. Texte : « Perols-sur-Vézère en Corrèze ». Couleurs : noir et blanc. Au verso, présence des 3 logos habituels. Agrément 809, lot G4S/08R235. PAP transmis sous forme de scan à la rédaction.

- *Perpezac le Blanc* : Marianne de Beaujard, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Deux orchidées découpées, et une sorte de présentoir (on dirait une cabine téléphonique...) sur socle, avec des panneaux descriptifs. Texte : « Perpezac-le-Blanc Corrèze Nature et patrimoine sentier botanique ». Couleurs : vert, marron, rose, jaune. Au verso, présence des 3 logos habituels. Agrément 809, lot G4S/08R235. PAP transmis sous forme de scan à la rédaction.

- *Peyrelevade* : Marianne de Beaujard, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Vue d'un golfeur au soleil couchant devant un grand plan d'eau. Texte : « Peyrelevade Corrèze ». Couleurs : orange, vert, bleu, marron. Au verso, présence des 3 logos habituels. Agrément 809, lot G4S/08R342. PAP transmis sous forme de scan à la rédaction.

- *St Robert* : Marianne de Beaujard, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Logo des plus beaux villages de France et deux vues dans deux ovales (vieux bâtiment depuis une arche, église ancienne), + blason. Texte : « Saint Robert Cité Médiévale de la Corrèze ». Couleurs : rouge, vert, bleu, orange, gris. Au verso, présence des 3 logos habituels. Agrément 809, lot G4S/08R342. PAP transmis sous forme de scan à la rédaction.

- *Ségur le Château* : Marianne de Beaujard, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Blason, vue de maisons au bas de ruines, beaucoup de fleurs autour, + logo des plus beaux villages de France. Texte : « Un des plus beaux villages de France 19230 Ségur-le-Château ». Couleurs : vert, rouge, bleu, marron, gris. Au verso, présence des 3 logos habituels. Agrément 809, lot G4S/08R342. PAP transmis sous forme de scan à la rédaction.

- *Ussac* : Marianne de Beaujard, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Trois petites vues (petites constructions de pierre diverses) + blason. Texte : « Ussac une ville à la campagne ». Couleurs : gris, vert, bleu, marron, rouge. Au verso, présence des 3 logos habituels. Agrément 809, lot G4S/08R235. PAP transmis sous forme de scan à la rédaction. PAP paru dans le n° 184.

28 - EURE-ET-LOIR.

- *Margon* : date et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Vue d'un plan d'eau avec canards par-dessus, en bord de rive. Texte : « Margon (Eure-et-Loir) La base de loisirs de la Borde Pêche, promenade, activités nautiques ». Couleurs : vert, bleu, rouge, gris. Agrément 809, lot B2K/06U266. Nouveau logo La Poste au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : D/16 D 0606. Code-barres bleu : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous.

- *Thiron Gardais* : date et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Vue d'un petit plan d'eau avec piquets dans l'eau, clocher et maisons en fond. Texte : « 28480 Thiron Gardais ». Couleurs : bleu, marron, vert, jaune. Agrément 209, lot B2K/0501104. Ancien logo La Poste au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : néant. Code-barres bleu : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous.

34 - HERAULT.

- *Lunel* : date et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Vue d'une statue grise d'un homme très maigre avec un petit panier à la main, + logo de la ville. Texte : « Le Pescalune / lunel / Statue par Ben K © 2006 - Place de la République - 34400 Lunel ». Couleurs : gris, orange, bleu, mauve, marron. Agrément 809, lot B2K/0508313. Ancien logo La Poste au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : D/16 D 0705. Code-barres bleu : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous.

35 - ILLE-ET-VILAINE.

- *Cesson-Sévigné* : copie d'un PAP en noir et blanc transmise à la rédaction. PAP « NF-Environnement » avec petite marque contrefaçon et gros logo « Lettre Prioritaire », rect., précasé. Quatre photos avec logo en losange au centre : grande maison, gens faisant du rafting, tête de personne sur stèle, vieux pont à arches. Texte : « Cesson-Sévigné Grand Prix National du Fleurissement ». Agrément 809/I/014. Code-barres latéral : 012298/3 561920078571/064360.

- *Chateaugiron* : copie d'un PAP en noir et blanc transmise à la rédaction. Marianne de Lamouche, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Vue d'un gros bâtiment genre manoir derrière des arbres, tour ronde à côté. Texte : « Chateaugiron (35) ». Agrément provisoire 809, lot G4S/07R787.

- *Dinard* : copie d'un PAP en noir et blanc transmise à la rédaction. Marianne de Beaujard, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Vue du bord de mer avec rochers affleurant, la ville en fond. Texte : « Dinard le plus beau site marin d'Europe ». Agrément provisoire 809, lot G4S/08R235.

- *Dinard* : copie d'un PAP en noir et blanc transmise à la rédaction. Marianne de Beaujard, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Cordages de marin et pellicules de film emmêlés. Texte : « 19^e Festival du Film Britannique de Dinard du 2 au 5 octobre 2008 ». Agrément provisoire 809, lot G4S/08R342.

37 - INDRE-ET-LOIRE.

- *Richelieu* : date et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Peinture d'une femme habillée Renaissance, avec tête de chat, sur fond de bâtiment en fond. Texte : « Musée International du Chat de Richelieu - 37 / - Tirage limité - / Karle - Marquet ». Couleurs : rouge, orange, marron. Agrément 809/I/014. Nouveau logo La Poste au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : 03/06/91/014. Code-barres bleu : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous, chiffres supplémentaires 0601654 par-dessous.

41 - LOIR-ET-CHER.

- *Droué* : date et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Vue en gros plan d'une pierre gravée sur le sol (?). Texte : « Communauté de Communes du Perche Vendômois / Droué La Pierre Cochée, site préhistorique ». Couleurs : vert, gris, marron. Agrément 809/I/014. Ancien logo La Poste au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : 09/05/80/014. Code-barres bleu : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous, chiffres supplémentaires 0513191 par-dessous.

45 - LOIRET.

- *Ingré* : date et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Dessin stylisé d'un bâtiment formant pages ouvertes, au-dessus d'un demi-soleil (ou d'un pis de vache ?), + logo de la commune. Texte : « 5>10 décembre 2006 les bouquinales Au fil de la vie ... avec philosophie Ingré ». Couleurs : marron, jaune, orange, bleu. Agrément 809, lot B2K/06U357. Nouveau logo La Poste au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : D/16 E 0906. Code-barres bleu : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous.

- *Vieilles Maisons sur Joudry* : date et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Vue de quelques maisons (dont la mairie) avec esplanade pavée au premier plan. Texte : « Place de la mairie / Vieilles-Maisons - Loiret ». Couleurs : rouge, vert, bleu, marron, gris. Agrément 809, lot B2K/0508313. Ancien logo La Poste au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : D/16 D 0705. Code-barres bleu habituel.

50- MANCHE.

- *Coudeville sur Mer* : PAP qui serait paru il y a un ou deux ans, et épuisé. PAP France 20 g. Trois cartes du département de la Manche superposées et légèrement décalées en violet, jaune et vert, Coudeville imprimé sur les cartes. Agrément 209, lot B2K/0500133. Code-barres.

- *Isigny le Buat* : PAP qui serait paru il y a un ou deux ans, et épuisé. PAP « arbre ». Photo couleur du barrage de Vezins. Agrément 809, lot B2K/07U135. Code-barres.

- *Picauville* : PAP qui serait paru il y a un ou deux ans, et épuisé. PAP « arbre ». Photo noir et blanc rivière dans marais, barque au premier plan. Agrément 809/I/014. Code-barres.

55 - MEUSE.

- *Bar-le-Duc* : 4 avril 2009. Marianne de Beaujard, rect., précasé, avec mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre. Logo (deux poissons stylisés sous une couronne) et trois photos : tour avec horloge, trois pots de confiture derrière une plume, ballon dirigeable survolant une fête. Texte : « Ville de Bar le Duc Ville d'Art et d'Histoire ». Couleurs : gris, bleu, orange, rouge, marron, vert. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/09R012. N° intérieurs : LC D/16 B 0209 et NF 316/12. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. Vente par lot de 10 à 8,60 euros le lot. La Poste, 55000 Bar le Duc. Notre abonné précise que les visuels sont les suivants : emblème de Bar le Duc, la tour de l'horloge, trois pots de confiture épépinée de groseille, l'église St Jean.

- *Marville* : 4 avril 2009. Marianne de Beaujard, rect., précasé, avec mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre. Photo-montage qui ressemble à un dessin, montrant des chevaliers en armure avec heaume, public par-derrière, placé devant maisons et clocher. Texte : « Les remparts de Marville / Photos : S. I. de Marville / Marville (Meuse). Couleurs : rouge, vert, bleu, marron, jaune. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/08R342. N° intérieurs : LC D/16 D 0808 et NF 316/12. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. Vente par lot de 10 à 8,60 euros le lot. La Poste, 55600 Marville. Notre abonné précise qu'il a acquis ce PAP début février.

59 - NORD.

- *Grand Fort Philippe* : date et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Dessin un peu naïf de deux personnages debout sur des barques entre deux jetées, voilier en fond. Texte : « Grand-Fort-Philippe Samedi 1^{er} et Dimanche 2 avril 2006 ». Couleurs : bleu, jaune, marron, gris. Agrément 809, lot B2K/0511152. Ancien logo La Poste au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : 51415. Code-barres bleu habituel.

- *Marcq en Baroeul* : date et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Course de chevaux avec sulkys, tribune bondée en fond de visuel, logo au-dessus (tête de cheval bondissant). Texte : « Marcq en Baroeul un art de vivre ». Couleurs : marron, vert, mauve. Agrément 809/I/014. Ancien logo La Poste au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : 09/05/80/014. Code-barres bleu : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous, chiffres supplémentaires 0601300 par-dessous.

62 - PAS-DE-CALAIS.

- *Lens* : date et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Photo d'une tribune de supporters lensois en pleine action, blason de la ville et du club de foot dans les deux « zéro » de 2006. Texte : « 2006 100 ans, ça se fête Un siècle de passion ». Couleurs : rouge, jaune, bleu. Agrément 809, lot B2K/0508313. Ancien logo La Poste au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : D/16 D 0805. Code-barres bleu habituel.

76 - SEINE-MARITIME.

- *Le Havre* : date et tirage non précisés, visuel peut-être déjà paru dans PAP *Infos*. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Vue d'ensemble de la ville avec ses rangées d'immeubles, une tour pointue au milieu, logo de la ville par-dessous. Texte (celui du logo) : « Le Havre Patrimoine Mondial ». Couleurs : gris, bleu, marron, vert. Agrément 809, lot B2K/06U359. Nouveau logo La Poste au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : D/16 D 1006. Code-barres bleu : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous.

- *Le Havre* : date et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Vue en gros plan d'un mur austère moderne, logo de la ville par-dessous. Texte (celui du logo) : « Le Havre Patrimoine Mondial ». Couleurs : marron, vert. Agrément 809, lot B2K/06U359. Nouveau logo La Poste au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : D/16 D 1006. Code-barres bleu : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous.

78 - YVELINES.

- *Montigny-le-Bretonneux* : date et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Silhouette d'un homme bras ouvert, le corps entouré d'une pellicule de cinéma, son ombre à l'arrière, + logo de la ville. Texte : « Montigny-le-Bretonneux La Salle Jacques Brel faites le plein d'émotion 01 39 30 31 70 cinéma théâtre, spectacles... la ville qui vous va bien ». Couleurs : mauve-rose, jaune, marron. Agrément 809, lot B2K/0511152. Ancien logo La Poste au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : 51415. Code-barres bleu habituel.

89 - YONNE.

- *Gigny* : Marianne de Beaujard, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Dessin d'un clocher pointu entortillé. Texte : « Le clocher tors Gigny (89160) ». Couleurs : marron, bleu, gris. Pas d'autres infos, PAP transmis sous forme de scan à la rédaction. La Poste, 89700 Tonnerre.

- *St Florentin* : PAP sur la tour des cloches, info communiquée à la rédaction en début d'année. Vente par paquet de 10 au bureau de poste de 89600 St Florentin. Pas d'autres infos.

- *trois communes* : Marianne de Beaujard, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Trois aquarelles au visuel mal identifié par la rédaction, mais correspondant à chacune des 3 communes. Texte : « Communes Associées Commissey Saint-Vinnemer Tanlay Château XVI-XVIIème Centre d'art Commerces J. Manet ». Couleurs : marron, bleu, vert, rouge. Pas d'autres infos, PAP transmis sous forme de scan à la rédaction. La Poste, 89700 Tonnerre.

- *Tronchoy* : Marianne de Beaujard, mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Vue d'un pont à arches et commune en fond. Texte : « Tronchoy 1909-2009 / Ch. Deschamps ». Couleurs : marron, bleu, vert, rouge. Pas d'autres infos, PAP transmis sous forme de scan à la rédaction. La Poste, 89700 Tonnerre.