

PAP INFOS

N° 298 / 25 MAI 2013

Périodique d'information des nouveautés
en matière de prêts à poster locaux

Réalisé par PHILAPOSTEL

Rédaction et correspondance :

François Mennessiez,
PHILAPOSTEL, 3 allée Marcel Bocquier,
85430 Aubigny

COURRIEL : francois.mennessiez@laposte.fr
ou francois.mennessiez@wanadoo.fr

Abonnement :

5€ /an pour les membres de Philapostel
servis par courriel

15€ pour ceux servis par PAP local

25€ /an pour les « extérieurs »
servis par courriel

35€ pour ceux servis par PAP local.

SUR INTERNET : <http://www.pap-infos.net>

Les visuels de la plupart des PAP décrits dans PAP Infos sont mis en ligne quelques jours après la parution du journal. Ceci permet à chacun de compléter son information, en visualisant directement les PAP. L'accès au site est bien entendu gratuit.

Par ailleurs, une sélection des plus beaux PAP décrits dans PAP Infos paraît tous les mois dans la revue « L'Echo de la Timbrologie », disponible sur abonnement (2 rue de l'Etoile, 80094 Amiens CEDEX 3).

Les informations données ci-après émanent des communiqués qui nous sont fournis par les services de La Poste (directions, bureaux de poste...). En aucun cas, la rédaction de PAP Infos ne peut être tenue pour responsable des erreurs ou oublis. Chaque lecteur est invité à vérifier les informations qui lui sont nécessaires en s'adressant au service de La Poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP.

LA REPRODUCTION ET LA DIFFUSION DE TOUT OU PARTIE DE « PAP INFOS », PAR PHOTOCOPIE OU TOUT AUTRE PROCEDE, SONT STRICTEMENT INTERDITES SANS L'ACCORD ECRIT DE LA REDACTION.

* PHILAPOSTEL mai 2013

Compte tenu de la charge importante pour sa seule rédaction, PAP Infos ne peut assurer la fourniture des PAP annoncés dans ses colonnes, d'autant que certains sont très vite épuisés. Les lecteurs intéressés sont invités à les commander directement auprès des bureaux de poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP (chèque à libeller à l'ordre de « La Poste »). Prix d'un paquet de 10 à ce jour : 8,90 euros. Joindre une enveloppe timbrée à votre adresse pour le retour (ou les frais de port).

A noter que le service « Nouveautés PAP » de PHILAPOSTEL peut fournir aux adhérents de l'association tous les PAP ordinaires (sauf les PAP repiqués localement) en lot ou à l'unité, ainsi que les PAP « Beaux Timbres » (sauf ceux repiqués localement).

Contact : François Beaumont, 1 bis rue Font Froide, 23300 La Souverainne, courriel : franc.beaumont@wanadoo.fr

----- EDITO -----

Communiqué de nos amis de PHILAPOSTEL Haut-Rhin : pour célébrer Mulhouse Ville Ariane 2013, une exposition philatélique aura lieu à partir du vendredi 17 mai, lors de l'inauguration à la Foire Internationale de Mulhouse et ce jusqu'au 26 mai. Une collection de cartes postales éditées par Clemessy, lors de chaque vol de la fusée Ariane, sera proposée par Geneviève Pequignot, présidente de l'association PHILAPOSTEL Haut-Rhin, qui édite un timbrAmoi pour cet évènement. La Poste complètera cette offre philatélique en éditant des enveloppes prêtes-à-poster à cette occasion ainsi qu'un cachet philatélique. Le communiqué de presse reste lapidaire, mais précise au sujet des PAP : « éditée en série limitée, cette enveloppe offre aux mulhousiens et aux visiteurs de passage la possibilité de personnaliser leur courrier tout en promouvant la présidence de m2A, ville Ariane. »

Autre chose : le prêt-à-réexpédier, les enveloppes (payantes) qui servent à réexpédier votre courrier, fait peau neuve. La circulaire de La Poste précise : « Les caractéristiques du produit ne changent pas. Pour rappel, le Prêt-à-Réexpédier est un produit proposé aux clients (particuliers et entreprises) qui souhaitent confier la réexpédition de leur courrier vers une autre adresse à une personne de leur entourage. Les Prêt-à-Réexpédier sont disponibles en deux formats : le petit (16 x 23 cm) et le grand (25 x 33 cm). Ils sont valables pour des envois de la France métropolitaine ou des DOM vers la France métropolitaine ou les DOM-TOM. Les Prêt-à-Réexpédier ne peuvent contenir que du courrier déjà affranchi, non ouvert et ayant déjà transité par La Poste. Les Prêt-à-Réexpédier sont pré-timbrés au tarif Prioritaire, sans limite de poids et à validité permanente. Ils peuvent être déposés dans toutes les boîtes aux lettres de La Poste. » Le visuel des enveloppes Prêt-à-Réexpédier change afin, dit la circulaire postale « d'être en cohérence avec les autres produits de la gamme. Elles adoptent le code couleur de l'absence temporaire (orange). » Les enveloppes comportent une vignette de pré-affranchissement de couleur rouge, avec la carte de France et la mention « Réexpédition / Prioritaire / France », sans autre texte autour ou à côté de la vignette. Le visuel de l'enveloppe montre un éphéméride avec par-dessus le mot « absent », en-dessous le texte sur trois lignes dont les deux premières de couleur orange « Je fais suivre / mon courrier / par une personne de confiance », puis en-dessous on a dans un cadre rectangulaire aux bords arrondis la mention « Prêt-à-Réexpédier », et par-dessous le dessin orange d'une enveloppe avec deux lettres s'en échappant et le texte « Pas de limite de poids », à côté du dessin d'une boîte à

lettres orange, avec le texte « Prêt-à-Poster », puis par-dessous le texte sur deux lignes (dont la deuxième en bleu clair) « Découvrez nos offres en ligne sur la Boutique du courrier / www.laposte.fr/boutiqueducourrier », avec une main stylisée, et enfin en-dessous le logo ovale bleu et jaune de La Poste. Ces Prêt-à-réexpédier existent sous 4 références postales : le petit format à l'unité (1,75 euro) ou par lot de 50 (79 euros), et le grand format à l'unité (3,50 euros) ou par lot de 50 (159 euros).

En revanche, la rédaction n'avait pas vu passer cette circulaire postale et elle ne peut donc communiquer à ses lecteurs la date de mise en vente de ces Prêt-à-réexpédier dans les bureaux de poste. Merci à Lolo pour le tuyau !

Liste des PAP « beau timbre » : dans la liste mensuelle du Service Philatélique de La Poste, communiquée à la rédaction par notre ami François Beaumont, on note pour le mois de mai l'annonce de deux émissions : une enveloppe au format C5 avec carte de correspondance assortie dite « Versailles Le Nôtre », au prix de 5,15 euros, émission le 3 & mai 2013 ; et une enveloppe au format C5 avec carte de correspondance assortie dite « Chantilly Le Nôtre », au prix de 5,15 euros, émission le 31 mai 2013.

On termine par l'extraordinaire découverte d'un abonné du Loir-et-Cher : à l'occasion d'une manifestation sur Blois, la Fondation du Doute, trois cartes postales pré-timbrées et créées par Ben, comme celle de la FIAC il y a deux ans, auraient été émises. Deux d'entre elles comportent un timbramoï comme vignette préimprimée (une sorte de figure aztèque tirant la langue) et la troisième porte la mention sur trois lignes « La Poste / Autorisation / DI NAT 060 ». Pour l'instant, les recherches de la rédaction n'ont pu aboutir auprès des services de La Poste de la région. Mais l'enquête continue.

Un immense merci à Michel Vacher, auteur des textes « PAP fournis par des abonnés » de ce numéro.

A bientôt.

La rédaction.

16 - CHARENTE.

- *Cognac* : lu dans Postéo de juillet 2007 (la revue de La Poste destinée aux élus), « Le 28 juillet 2007, Cognac vivra au rythme du Tour de France avec le départ d'un contre-la-montre. Pour saluer l'événement, 10 000 Prêt-à-Poster ont été réalisés en partenariat avec la ville de Cognac. Un cachet « Premier Jour » (sic !) sera disponible sur le stand La Poste installé dans le village des partenaires. » Pas d'autres informations.

17 - CHARENTE-MARITIME.

- *PAP départemental « buralistes »* : lu dans JourPost Poitou-Charentes de mai 2013, « avis aux philatélistes et amateurs d'aquarelle ! La chambre syndicale des buralistes de Charente-Maritime et l'Enseigne Poitou-Charentes Ouest se sont associées, pour la 2^{ème} année, afin de créer un prêt-à-poster (PAP) illustré de 17 visuels par un aquarelliste du cru, Michel Coutin. Ce PAP est aussi destiné à promouvoir la lettre verte de façon attractive dans le département. Il est exclusivement vendu chez les buralistes. Pour découvrir les visuels, rendez-vous chez les 300 commerçants de proximité. Une même opération a été initiée dans les Deux-Sèvres avec un visuel du Marais Poitevin. »

La rédaction lors d'un déplacement à La Rochelle le jeudi 9 mai a acheté un PAP de ce type chez un buraliste, au prix de 1 euro, tout de même : marque postale « feuille d'arbre avec mention 20 g sur carte de France verte » avec mention sur deux lignes « Lettre Verte » à gauche de la vignette, rect., précafé, une bande de phospho à droite de la vignette. Petit visuel vertical d'une aquarelle représentant le port de La Rochelle (bateaux amarrés au premier plan, rambarde et maisons à l'arrière, clocher en fond), le tout dans un cadre ocre. Texte : « Port de La Rochelle Charente Maritime / une exclusivité des Buralistes de Charente Maritime ». Couleurs : bleu, ocre, rouge, jaune, marron, gris. Agrément N° 809 - Lot B2K/12U486A. Présence des 3 logos habituels (logo recyclage, logo postal « EcoFolio », logo « NF-Environnement »). Mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 E 0113, AB-03-01-00 et NF 316/12. Code-barres bleu : 016758 au-dessus, 3 561920 400594 au-dessous.

79 - DEUX-SEVRES.

- *PAP départemental « buralistes »* : lu dans JourPost Poitou-Charentes de mai 2013, un article sur le PAP Buraliste de Charente-Maritime (cf. ci-dessus). Et l'article d'ajouter : « une même opération a été initiée dans les Deux-Sèvres avec un visuel du Marais Poitevin. » Pas d'autres infos pour l'instant.

86 - VIENNE.

- *Ligugé* : lu dans JourPost Poitou-Charentes de mai 2013, « L'Enseigne Charente et Vienne était partenaire de la 18^{ème} édition du Festival de la bande dessinée de Ligugé les 23 et 24 mars et représentée par le Terrain de Gençay. A cette occasion ont été édités des « Prêt-à-Poster » (PAP) dont l'illustration a été conçue et réalisée avec la complicité d'un auteur de bande dessinée, Lucien de Gieter. Il s'agit d'une édition limitée à 250 exemplaires sur laquelle le cachet philatélique souvenir estampillé « premier jour » a été apposé pour les amateurs initiés. »

Le visuel de ce PAP est reproduit en tout petit dans l'article : il s'agit d'un PAP à la Lettre Verte avec vignette « Feuille sur carte de France », rect., précasé. Le visuel représente le très célèbre personnage de BD Papyrus avec sa jeune fiancée pharaonne, et le texte « 18^{ème} Festival BD de Ligugé / 23 et 24 mars », couleurs marron et jaune. PAP déjà évoqué dans un PAP *Infos* précédent.

Infos communiquées par des abonnés, non par La Poste

14-CALVADOS.

- *Blainville sur Mer*: date d'émission et tirage non précisés, précasé, rect, vignette postale « les huîtres » extraite du bloc « la France à vivre », Lettre 20 g avec 2 bandes de phospho en vertical et à gauche du timbre. Visuel : vue de l'église et la mer. Couleurs : bleu, blanc, jaune, rouge, vert, gris. Gencod noir au verso : N° haut : 012199, N° bas : 3561920-073095. Agrément N° : 809 lot : 42K/0410266. N° intérieur : D/16 M 1104.

- *Blonville sur Mer*: date d'émission et tirage non précisés, rect, précasé, Marianne de Beaujard France Lettre Prioritaire. Visuel : vue de la Poste et de l'hôtel de ville, réunis dans un très beau pavillon avec colombages et clocheton, les abords étant fleuris. Couleurs : vert, blanc, jaune, marron, rouge, bleu. Verso type 1. Agrément N° 809 lot : G4S/08R513. Logo « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 E1108 et NF 316/12.

- *Deauville*: date d'émission et tirage non précisés, précasé, rect, Marianne de Beaujard France Lettre Prioritaire. Visuel : deux vues superposées (le départ d'une course hippique sortant du starter ; vue d'une course d'obstacles). Texte : Clairefontaine présente sa saison étoilée-plat-obstacle-trot. Couleurs : blanc, bleu, noir, rouge, vert, marron. Verso type 2. Agrément n° : 809 lot : G4S/10 R140. Logo « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 D 0510 — 262536-01-00 — NF 316/12.

22-COTES-D'ARMOR.

- *Dinan*: date d'émission et tirage non précisés, rect., précasé, Marianne de Beaujard France Lettre Prioritaire. Visuel : 2 visuels différents (1, vue de la rue de l'église avec ses maisons à colombages et l'église avec son clocher très imposant ; 2, vue de la ville dans une rue très pentue avec toujours ses maisons à colombages). Texte commun aux deux visuels : DINAN Ville d'art et d'histoire - Cotes d'Armor. Couleurs : marron, bleu, blanc, noir. Verso type 1. Agrément N° 809 lot : G4S/09R012. Logo « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 B 02 09 - NF 316/12.

- *Lancieux*: date d'émission et tirage non précisés, carré, précasé, Marque prêt à poster marque jaune France 20 g

avec logo normal de contrefaçon et LETTRE en vertical. Visuel : 3 vues superposées (1, vue d'un moulin à vent ; 2, vue des cabines de plages au bord de la mer ; 3, vue de la mer et des côtes sauvages. Texte : LANCIEUX ses plages, ses activités nautiques et ses chemins de randonnées - Cotes d'Armor. Couleurs : bleu, vert, gris, marron, blanc. Gencod bleu au verso : N° haut : 012302, N° bas : 3561920-079363. Agrément N° : 909 lot : B2k/0512762. N° intérieur : 51036.

- *Léhon*: date d'émission et tirage non précisés, rect, précasé, Marianne de Beaujard France Lettre Prioritaire. Visuel : 2 vues superposées (vue du château avec son illumination ; vue de l'abbaye de jour au bord d'un étang). Texte : Léhon - Côtes d'Armor petite cité Caractère Bretagne « son château » - « son Abbaye ». Couleurs : violet, rouge, noir, blanc, gris ardoise, marron, vert, bleu. Verso type 1. Agrément N° : 809 lot : G4S/08R235. Logo « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 E 0608 - NF 316/12.

- *Ploubazlanec*: date d'émission et tirage non précisés, rect, précasé, Marque postale prêt à poster marque jaune France 20 g avec logo normal de contrefaçon et LETTRE en vertical. Visuel : vue d'un phare surmonté d'une statue. Texte : Ploubazlanec - Côtes d'Armor. Couleurs : gris, marron, noir, bleu, blanc, vert foncé. Gencod bleu au verso : N° haut : 012298, N° bas : 3561920-078571. Agrément N° : 809 lot : B2K/0510535. N°Intérieur : D/16 D0806.

- *Saint Samson sur Rance*: date d'émission et tirage non précisés, rect, précasé, Marianne de Beaujard France Lettre Prioritaire. Visuel : 2 vues superposées (1, vue du menhir de la Tremblais, il se trouve à gauche à la sortie de la ville en direction de La Hisse, il date du néolithique et présente à cause du sol meuble la particularité d'être incliné à 45°, il comporte des gravures sous certaines conditions d'éclairage, il est classé par arrêté du 02 Mars 1977 au ministère français de la culture, Notice PA 00089656 archive : Base Mérimée ; 2, vue du pont sur la rivière la Rance). Texte : Saint Samson sur Rance - Côtes d'Armor. Couleurs : vert, marron, gris, bleu. Verso Type 1. Agrément N° : 809 lot : G4S/08R235. Logo "pour la planète" sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 E 0608 - NF 316/12.

23 - CREUSE.

- *Budelière*: date d'émission et tirage non précisés, rect, précasé, Marianne de Luquet La Poste avec logo normal de contrefaçon. Visuel : vue d'un pont métallique et le dessin du département de la Creuse. Texte : Budelière - Qualité de vie, Essor et dynamisme, anciennes mines d'or du châtelet, Action jeunes - Creuse 23. Couleurs : blanc, bleu, vert, jaune. Agrément N° : 809 lot : B4K-0102373. N° intérieur : 52161.

- *Evaux les Bains* : date d'émission et tirage non précisés, rect, précasé, Marque postale prêt à poster marque jaune France 20 g avec logo normal de contrefaçon et LETTRE en vertical. Visuel : vue de la fontaine de Rentière. Texte : Evaux les Bains 23110, station thermale et touristique de la Creuse - Fontaine de Rentière. Couleurs : jaune, blanc, gris, marron, vert. Gencod bleu au verso : N° haut : 012298, N° bas : 3561920-078571. Agrément N° : 209 lot : B2K/0410568. N° intérieur : D/16 D 0305.

- *La Chapelle-Taillefert* : date d'émission et tirage non précisés, rect, précasé, marque postale Prêt à poster marque jaune France 20 g avec logo normal de contrefaçon et LETTRE en vertical. Visuel : vue de l'église et un ensemble d'immeubles où se trouve la mairie et les services de secours. Texte : La Chapelle-Taillefert, Vallée de la Gartempe (Creuse). Couleurs : vert, bleu, marron, blanc, rouge. Gencod bleu au verso : N° haut : 01298, N° bas 3561920-078571. Agrément N° : 809 lot : B2K/0508313. N° intérieur : D/16 D0805.

- *Saint Martin-Château* : date d'émission et tirage non précisés, carré, précasé, Marianne de Luquet RF avec logo normal de contrefaçon. Visuel : vue de la cascade des Jarrauds, lieu d'une des premières expériences de transport de l'électricité, cette cascade est rentrée dans l'histoire au XIXème siècle, alimentant une dynamo et permettant à la ville de Bourgneuf d'être la 3ème ville de France à recevoir l'électricité en 1889, grâce aux travaux de l'ingénieur Marcel Desprez, la cascade présente une déclivité de 14 m sur une longueur de 3 kms. Couleurs : marron, noir, gris, blanc. Gencod bleu au verso N° haut : 050122, N° bas : 3561920-501222. Agrément N° : 909 lot : B2J/0401393. N° intérieur : 52144.

- *Saint Sulpice le Guérétois* : date d'émission et tirage non précisés, rect, précasé, Marianne de Luquet RF avec logo normal de contrefaçon. Visuel : vue d'une fontaine avec beaucoup d'arbres. Texte : Annie et Jacques DEVINEAU 14 rue de la Garime - 23000 St Sulpice le Guérétois - CREUSE. Couleurs : blanc, noir, gris. Agrément N° : 899 lot : A14/025. N° intérieur : 15242. PAP peut-être privé ?

- *Toulx Sainte Croix* : date d'émission et tirage non précisés, rect, précasé, Marianne de Luquet RF avec logo normal de contrefaçon. Visuel : vue de la tour relais de Toulx Ste Croix, datée entre 1932 et 1957, elle présente un style néogothique, après l'escalade d'un grand escalier en granit, ce poste d'observation offre un point de vue exceptionnel sur les départements limitrophes grâce à une table d'orientation, elle permet également d'observer l'antenne sismique installée non loin de là. Texte : Pays de Boussac Creuse - Toulx Sainte Croix - La Tour. Photo : Fabrice Bourriquet. Couleurs : bleu, noir, blanc, violet, gris. Gencod bleu au verso : N° haut : 050123, N° bas : 3561920-002347. N° intérieur : néant.

24-DORDOGNE.

- *Bergerac* : date d'émission et tirage non précisés, rect., précasé, Marque Postale : prêt à poster marque jaune France 20 g avec logo normal de contrefaçon et LETTRE en vertical. Visuel : vue du dessous d'une arche d'un pont et sur la rivière la Dordogne, vue également de quelques maisons. Texte : Découvrir - BERGERAC. Couleurs : noir, rouge, orange, bleu, marron. Gencod bleu au verso : N° haut : 012298, N° bas : 3561920-078571. Agrément N° : 809 lot : B2K/0506316. N° intérieur : 51185.

- *Le Bugue sur Vézère* : date d'émission et tirage non précisés, rect, précasé, Marque Postale : prêt-à-poster marque jaune France 20 G. Visuel : vue aérienne du village. Texte : Le Pays du Bugue - Dordogne - Périgord - Office de Tourisme : porte de la Vézère - 24260 Le Bugue sur Vézère. Tél : 0553072048, Fax : 0553549230. Internet : www.perigord.com/bugue. E-mail: bugue@perigord.com. Couleurs : jaune, vert, bleu, rouge, noir, blanc, gris. Gencod bleu au verso : N° haut : 012298, N° bas : 3561920-078571. Agrément N° : 209, lot : B2K/0410328. N° intérieur : 52524.

- *Les Eyzies de Tavac-Sireuil* : date d'émission et tirage non précisés, rect, précasé, Marque postale prêt-à-poster marque jaune France 20 G avec logo normal de contrefaçon et LETTRE en vertical. Visuel : vue d'un tableau fait par un artiste peintre, représentant un peu du village. Texte : Les Eyzies de Tavac - Sireuil - Vallée Vézère - Périgord Noir - Capitale mondiale de la préhistoire. Couleurs : bleu, vert, rose, noir, jaune. Gencod bleu au verso : N° haut : 012298, N° bas : 3561920-078571. Agrément N° : 209 lot : B2K/0410328. N° intérieur : 51524.

- *Mareuil sur Belle* : date d'émission, juillet 2003. Tirage non précisé, rect, précasé. Marianne de Luquet RF avec logo normal de contrefaçon. Visuel : vue d'une partie d'un château et d'un groupe folklorique jouant de la musique. Texte : 1903 - 2003 - 06 Juillet 2003 - Mareuil sur Belle - 84ème Félibrée du bournat du Périgord. Couleurs : bleu, rouge, marron, jaune, vert, violet. Agrément N° : 809 lot : B2K/0203838. N° intérieur : AO602.

- *Maurens* : date d'émission et tirage non précisés, rect, précasé, Marque Postale prêt à poster marque jaune France 20 g avec logo normal de contrefaçon et LETTRE en vertical. Visuel : 3 vues superposées et un dessin du circuit de visite (vue de l'église - vue d'une croix - vue de la forêt). Texte : Maurens un joli village en Périgord. Couleurs : bleu, blanc, vert, jaune. Gencod bleu au verso : N° haut : 01298, N° bas : 3561920-078571. Agrément N° : 209 lot : B2J/0506316. N° intérieur : 51175.

- *Villambard* : date d'émission et tirage non précisés, précasé, rect, Marque postale : prêt à poster marque jaune France 20 g avec logo normal de contrefaçon et LETTRE en vertical. Visuel : 2 vues superposées : vue d'un

reste de château - vue d'une halle. Texte : Villablard en Périgord. Couleurs : bleu, blanc, noir, marron, vert, jaune. Gencod bleu au verso : N° haut : 012298, N° bas : 3561920-078571, autre N° : 0513191. Agrément N° : 809/I/009. N° intérieur : 06/05/102.01/009.

27-EURE.

- *Bois-Normand* : date d'émission et tirage non précisés, rect, précasé, Marianne de Luquet RF avec logo normal de contrefaçon. Visuel : vue de l'église Saint Julien datant du XVIIIème siècle. Texte : Eglise du XVIIIème - Saint Julien - Bois - Normand. Couleurs : marron clair, blanc. Agrément N° : 809 lot : B2J/0400996. N° intérieur : 51124.

- *Bourg-Achard* : date d'émission et tirage non précisés, rect., précasé. Marianne de Luquet La Poste avec logo normal de contrefaçon. Visuel : vue de l'église et de quelques chaumières, le dessin est simplement au crayon de bois. Texte : 27310 - Bourg-Achard. Couleurs : noir, blanc. Agrément N° : 888 lot : 194/3GE/03. N° intérieur : R0799.

- *Bournainville-Faverolles* : date d'émission et tirage non précisés, rect, précasé, Marque Postale arbre à lettres jaunes avec petit logo de contrefaçon et cercle bleu avec au centre Lettre Prioritaire. Visuel : vue de l'ancien presbytère où se trouve actuellement la mairie, très belle bâtisse avec ses colombages et des massifs de fleurs. Texte : Mairie (Ancien Presbytère) 27230 BOURNAINVILLE-FAVEROLLES. Couleurs : bleu ardoise, marron, vert, jaune, rouge, blanc. Gencod bleu au verso : N° haut : 012298, N° bas : 3561920-078571. Verso type 1. Agrément N° : 809 lot : B2K/07U301. Logo « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 D0707 - NF 316/12.

- *Bourth* : date d'émission et tirage non précisés, rect, Marianne de Luquet avec logo normal de contrefaçon. Visuel : vue de la place de l'église avec de beaux géraniums, lierres retombants et en fleurs. Texte : Bourth (Eure) Place de l'église. Couleurs : rose, gris, marron, blanc. Agrément N° : 809 lot : B2K/0306937. N° intérieur D/16 D 0803.

- *Bueil* : date d'émission et tirage non précisés, rect. à fenêtre, non précasé, Marianne de Luquet RF. Visuel : vue de l'église, une pelouse verte et quelques arbres, en haut du visuel et à gauche, le logo de la commune. Texte : Bueil en Normandie 27730. Couleurs : bleu, noir, vert, blanc, rouge, marron. Agrément N° : 0310596, N° intérieur : 52103.

- *Damville* : date d'émission, 2004. Tirage non précisé, rect, précasé, Marianne de Luquet RF avec logo normal de contrefaçon. Visuel : vue d'un char dans le centre ville. Texte : Libération de Damville - 21 Août 1944. Couleurs : noir, blanc. Agrément N° : 809 lot : B2K/0404018. N° intérieur : 52284.

- *Ecouis* : date d'émission et tirage non précisés, rect., précasé, Marianne de Lamouche France Lettre Prioritaire. Visuel : vue de la collégiale d'Ecouis, avec deux belles rangées d'arbres. Texte : Collégiale d'Ecouis 27440 Photo : Marie LE STER. Couleurs : bleu, blanc, vert, noir, gris. Verso Type 1. Agrément provisoire N° : 809, lot G4S/07R555. Logo « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 D1007 - NF 316/12.

- *Ezy sur Eure* : date d'émission et tirage non précisés, rect., précasé Marianne de Luquet RF avec logo normal de contrefaçon. Visuel : 3 vues superposées (les 3 vues sont des cartes postales anciennes : vue du village avec la rue centrale garnie de visiteurs ; vue d'une gare avec un train ancien à l'arrêt ; vue très floue avec des arbres ; au-dessus des 3 vues se trouve un œil et le dessin d'un lion en face. Texte : Ezy sur Eure - Un Baiser d'EZY. Couleurs : bleu, blanc, jaune, noir, rouge, vert. Agrément N° : 809, lot : B2K/0306940. N° intérieur : 51383.

- *Francheville* : date d'émission et tirage non précisés, rect., à fenêtre, non précasé. Marianne de Luquet RF. Visuel : vue du musée de la Ferronnerie. Texte : Francheville - Pays d'Avre et d'Iton Ville Fleurie. Couleurs : gris ardoise, bleu, vert, rouge, marron, blanc. Agrément N° 0404605. N° intérieur : D/16 D 0604.

- *Gravigny* : date d'émission et tirage non précisés, rect, précasé, Marque postale Prêt à poster marque jaune France 20 g avec logo normal de contrefaçon et LETTRE en vertical. Visuel : vue d'un bâtiment, très imposant et un arbre. Texte : La Maladrerie - 27930 Gravigny. Couleurs : bleu, jaune orangé, marron vert. Gencod bleu au verso, N° haut : 012298, N° bas : 3561920-078571. Agrément N° : 209,lot : B2K/ 0410328. N° intérieur : D/16 D 0305.

- *La Neuve-Lyre* : date d'émission et tirage non précisés, rect., précasé, Marianne de Luquet RF avec logo normal de contrefaçon. Visuel : 2 vues accolées, vue d'une façade qui est la partie arrière de l'église ; vue d'une fontaine qui se trouve sur la place centrale. Texte : LA NEUVE-LYRE. Couleurs : blanc, marron, bleu, noir. Agrément N° 809 lot : B2K/0303925. N° intérieur : 25/26/27/28-65/03.

- *La Vieille-Lyre* : date d'émission et tirage non précisés, rect, précasé, Marianne de Luquet RF avec logo normal de contrefaçon. Visuel : vue de l'église, dessin fait au crayon de bois. Texte : l'église de la Vieille-Lyre - F.NAHCART. Couleurs : blanc, noir. Agrément N° : 809 lot B2K/0203839. N° intérieur : 52272.

- *Les Andelys* : date d'émission : 2004. Tirage non précisé, rect., précasé, Marianne de Luquet RF, avec logo normal de contrefaçon. Visuel : vue du château Gaillard. Texte : Les ANDELYS - 8^{ème}centenaire de la prise du château Gaillard et du rattachement de la Normandie à la France. Couleurs : rouge, jaune, vert foncé, blanc gris, noir, bleu. Agrément N° : 809 lot : B2K/0306940. N° intérieur : 51383.

- *Le Marais-Vernier*: date d'émission et tirage non précisés, rect., précasé, Marque postale prêt à poster marque jaune France 20 g avec logo normal de contrefaçon et LETTRE en vertical. Visuel : vue d'une maison de style normand avec des moutons dans un pré. Texte : 27680 Le Marais-Vernier. Gencod bleu au verso, N° haut : 012298, N° bas : 3561920-078571. Agrément N° : 209 lot : B2K/0410328. N° intérieur : D/16 D 0305.

- *Pîtres*: date d'émission et tirage non précisés, rect., précasé, Marianne de Luquet RF avec logo normal de contrefaçon. Visuel : vue de la mairie dans un cercle bleu avec en bas l'écusson de la ville. Texte : 27590 PÎTRES (Eure). Couleurs : bleu, blanc. Agrément N° : 809 lot : B2j/0401018. N° intérieur : 51124.

- *Pont de l'Arche*: date d'émission et tirage non précisés, rect., précasé, Marque postale prêt à poster marque jaune France 20 g avec logo normal de contrefaçon et LETTRE en vertical. Visuel : vue d'une petite partie du village sur les bords de la rivière. Texte : Pont de l'Arche - Une ville à croquer. Couleurs : bleu, vert, noir, blanc, jaune. Gencod bleu au verso : N° haut : 012298, N° bas : 3561920-078571 - autre N° : 0506579. Agrément N° : 809/I/009. N° intérieur : 06/05/102.01/009.

- *Romilly sur Andelle*: date d'émission et tirage non précisé, rect., non précasé, Marianne de Luquet RF avec logo normal de contrefaçon. Visuel : vue représentant la gare sur une carte postale ancienne et le train à vapeur qui entre en gare. Texte : Romilly sur Andelle (Eure) - La Gare. Couleurs : noir, blanc, vert, gris. Agrément N° : 0110015. N° intérieur : 24501.

- *Saint Aquilin de Pacy*: date d'émission et tirage non précisés, rect., précasé, Marianne de Luquet RF avec logo normal de contrefaçon. Visuel : vue du château du Buisson de Mai. Texte : Saint Aquilin de Pacy - Château du Buisson de Mai. Couleurs : noir, blanc, gris. Agrément N° : 809 Lot : B2J/0312346. N° intérieur : 51064.

- *Saint Marcel*: date d'émission et tirage non précisés, rect., précasé, Marque Postale prêt à poster marque jaune France 20 g avec logo normal de contrefaçon et LETTRE en vertical. Visuel : vue d'un vieux moulin. Texte : Saint Marcel (Eure) - Son vieux moulin. Couleurs : vert, bleu, marron, jaune, noir. Gencod bleu au verso : N° haut : 012298, N° bas : 3561920-078571. Agrément N° 209 lot : B2K/0500133. N° intérieur : 37145.

- *Saint Pierre de Bailleul*: date d'émission et tirage non précisés, rect., non précasé, Marque Postale Magritte « le retour » Lettre 20 g. Visuel : vue de l'église Notre Dame de Grâce et au-dessous le blason de la ville. Texte : Notre Dame de Grâce - Saint Pierre de Bailleul 27920. Couleurs : bleu, noir, jaune, rouge, blanc. Agrément N° : 0307569. N° intérieur : 28/69/00.

- *Saint Victor d'Épine*: date d'émission et tirage non précisés, rect., précasé, Marque Postale : prêt à poster

marque jaune France 20 g avec petit logo de contrefaçon et logo rond Lettre Prioritaire. Visuel : vue de la mairie avec une cabine téléphonique sur la gauche et à droite des arbres. Texte : La Mairie - 27800 Saint-Victor-d'Épine. Couleurs : noir, blanc, gris. Gencod bleu au verso N° haut : 012298, N° bas : 3561920-078571, autre N° : 06U569. Agrément N° 809/I/014. N° intérieur : 10/06/30/014.

- *Sasquenville*: date d'émission, 2006. Tirage : 2000 ex., rect., précasé, Marque postale : prêt à poster marque jaune France 20 g avec logo normal de contrefaçon et LETTRE en vertical. Visuel : vue de l'église avec des peupliers en bord de rivière. Texte : L'église Notre Dame - 16^{ème} s. Sasquenville (Eure). Couleurs : marron, bleu, vert, jaune, rouge, noir. Gencod bleu au verso : N° haut 012298, N° bas : 3561920-078571, autre N° 0601300. Agrément N° 809/I/014. N° intérieur : 373839/1/05.

- *Vascoeuil*: date d'émission, 1999. Tirage non précisé, rect., non précasé, Marianne de Luquet RF avec logo normal de contrefaçon. Visuel : vue du château de Vascoeuil. Texte : Centre d'Art et d'Histoire du Château de Vascoeuil (Eure) par Bernard Buffet (1928-1999). Couleurs : noir, blanc. Agrément N° : 0110015.

- *Villégats*: date d'émission et tirage non précisés, rect., précasé, Marianne de Luquet RF avec logo normal de contrefaçon. Visuel : vue de l'église Saint Léger et massif de fleurs roses. Texte : Villégats (27) - Eglise Saint Léger. Couleurs : bleu, blanc, marron, rose, vert. Agrément N° 809, lot B2J/0312346. N° intérieur : 51064.

- *PAP départemental Spécial Téléthon*. Date d'émission 2007, tirage non précisé, rect., précasé, Marque Postale prêt à poster marque jaune, France 20 g avec logo normal de contrefaçon et LETTRE en vertical. Visuel : dessin d'un gros rond et en haut 3 marques quasi carrées et au-dessous deux marques également quasi carrées. Texte : TELETHON -3637 - la ligne du don - Département de l'Eure - Terre et Projets - LA POSTE. Couleurs : bleu foncé, rouge, bleu clair, jaune, vert, violet rose. Gencod bleu au verso : N° haut : 012298 N° bas : 3561920-078571. Agrément N° : 209 lot B2K/0500133. N° intérieur : 51195.

- *PAP départemental Spécial Téléthon*. Date d'émission : 2006, tirage non précisé, rect., précasé, Marque Postale : prêt à poster marque jaune France 20 g avec logo normal de contrefaçon et LETTRE en vertical. Visuel : vue d'un rond jaune avec 3 carrés au-dessus et 2 carrés en bas. Texte : TELETHON - 8 et 9 décembre 2006 - 3637 La Ligne du Don - Département de l'Eure La Poste. Couleurs : noir, jaune, vert, rouge, violet rose, bleu. Gencod bleu au verso : N° haut : 012298 N° bas : 3561920-078571. Agrément N° : 809 lot B2K/06U357. N° intérieur : D/16 E0906.