

N° 51

PAP INFOS

30
MARS
2005

PERIODIQUE D'INFORMATION DES NOUVEAUTES EN MATIERE DE PRETS-A-POSTER LOCAUX,
réalisé par Philapostel (ex-Union des philatélistes et des télécartistes de La Poste et France Télécom)

Rédaction et correspondance : F. Mennessiez, Philapostel, BP 849, 85021 La Roche sur Yon CEDEX
francois.menessiez@laposte.net ou *francois.menessiez@laposte.fr*

Abonnement : 5 €/an pour les membres de Philapostel servis par courriel, 15 € pour ceux servis par courrier
25 €/an pour les extérieurs servis par courriel, 35 € pour ceux servis par courrier

SUR INTERNET : <http://www.pap-infos.net>

Les visuels de la plupart des PAP décrits dans *PAP Infos* sont mis en ligne quelques jours après la parution du journal. Ceci permet à chacun de compléter son information, en visualisant directement les PAP. L'accès au site est bien entendu gratuit. Par ailleurs, une sélection des plus beaux PAP décrits dans *PAP Infos* paraît tous les mois dans la revue « L'Echo de la Timbrologie », disponible chez les marchands de journaux et sur abonnement (37 rue des Jacobins, 80036 Amiens CEDEX 1).

Les informations données ci-après émanent des communiqués qui nous sont fournis par les services de La Poste (directions départementales, bureaux de poste...). En aucun cas, la rédaction de *PAP Infos* ne peut être tenue pour responsable des erreurs ou oublis. Chaque lecteur est invité à vérifier les informations qui lui sont nécessaires en s'adressant au service de La Poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP.

LA REPRODUCTION ET LA DIFFUSION DE TOUT OU PARTIE DE « PAP INFOS », PAR PHOTOCOPIE OU TOUT AUTRE PROCEDE, SONT STRICTEMENT INTERDITES SANS L'ACCORD ECRIT DE LA REDACTION. © Philapostel mars 2005

Compte tenu de la charge importante pour sa seule rédaction, *PAP Infos* ne peut assurer la fourniture des PAP annoncés dans ses colonnes, d'autant que certains sont très vite épuisés. Les lecteurs intéressés sont invités à les commander directement auprès des bureaux de poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP (chèque à libeller à l'ordre de « La Poste »). Prix d'un paquet de 10 à ce jour : 6,34 €. Joindre une enveloppe timbrée à votre adresse pour le retour (ou les frais de port).

EDITO

Ce numéro comporte beaucoup de descriptifs de PAP de la part de nos abonnés et sympathisants. Non pas que les infos de La Poste se tarissent, mais tout simplement parce que la plupart de ces infos du n° 51 ont été fournis à la rédaction lors de l'A. G. de Philapostel en Corse, qui vient d'avoir lieu (et pour laquelle la rédaction s'est autorisée quelques jours de tourisme, vous pensez bien). Le retour est difficile : plus de 50 courriers ou courriels sont en attente... Ce sera pour le n° 52 !

A noter parmi cette liste deux PAP avec le timbre « Rocamadour » : c'est toujours intéressant à signaler (Cardailiac et Cressensac). Quant au PAP Carcassonne cité à l'édito du n° 50, voir une réponse dans la rubrique « infos fournies par les abonnés ».

Les premiers PAP locaux avec la mention « France 20 g » ont fait leur apparition. La rédaction vous laisse les chercher dans ce numéro. D'autres figureront au n° 52. On vous aide quand même : voyez par exemple la belle série en vente à Orly...

Le fameux PAP qui devait être offert avec le journal des postiers, « Forum », l'a bien été dans le n° de mars 2005. Il s'agit d'un PAP vierge tout bête (marque « France 20 g », quand même), agrément 209, lot B2K/0500512, n° intérieur 37075. Donc pas de quoi s'exciter...

Le site *PAP Infos* (adresse ci-dessus) ne cesse de s'améliorer. Vous pouvez désormais y faire des recherches par thème. 24 thèmes sont disponibles à ce jour, mais Christian Libeau, son animateur, n'a pas dit son dernier mot : aérostation, aviation, bateaux, bande dessinée (102 visuels présentés !), beffrois, cirque, cyclisme (67 visuels), football, géants, mines, monuments, moulins, parcs naturels, patrimoine de l'Unesco, personnages, phares (61 visuels), plus beaux villages, pompiers, ponts, rugby (38 visuels), sports, trains, Vauban, et vigne.

Le chef d'établissement de La Poste de Porquerolles, Roger Palausse, a écrit à la rédaction pour l'aviser qu'il recevait des demandes de PAP sur le phare de Porquerolles, et aurait voulu connaître l'origine de cette demande. Il ne précise pas s'il en vend réellement, mais cela semble probable...

PAP Invitation : sixième. Il a été utilisé cette fois pour les invitations au Premier Jour du bloc « Orchidées ». Mention sur l'enveloppe : « Parfum rare pour Timbres précieux ». Pas d'oblitération.

On vous l'avait annoncé en avant-première il y a déjà plusieurs semaines : le PAP « de Gaulle » est sorti dans la Haute-Marne. Voir cette rubrique...

Est également annoncée pour mai 2005 en Meurthe-et-Moselle une série de 5 PAP avec le timbre « Place Stanislas » qui sera émis le 5 de ce mois (congrès FFAP). Les 5 visuels devraient être : place Stanislas : la statue de Stanislas, place Stanislas : le détail de la sculpture « trompette de la renommée », un tableau du XVIII^{ème} siècle représentant la place Stanislas, le château d'Haroué et le château de Lunéville. Affaire à suivre !

On termine par la bonne bouche, doublement : un PAP vierge avec le timbre « Le pain » vient de sortir. La seule info obtenue pour l'instant est qu'il est disponible dans l'Eure. On en parle au n° 52.

Merci pour votre fidélité, et à bientôt.

La Rédaction

08 - ARDENNES.

- *Nouzonville* : 1^{er} mars 2005. Marque PAP (à confirmer), rect., précasé. Série de 4 visuels : la mairie, l'église Ste Marguerite, le centre culturel, la statue Jean-Baptiste Clément. Tirage : 2 000 ex. par visuel. La Poste, Mme Maréchal, 08700 Nouzonville, 03 24 52 65 51.

20A - CORSE DU SUD.

- *PAP départemental* (annoncé dans un PAP *Infos* précédent) : timbre « Tour Génoise Corse » sans valeur faciale, rect., précasé, papier glacé. 5 visuels : 1, maison au bord d'une falaise, texte « Bonifacio », couleurs bleu-gris ; 2, mer translucide et rochers, texte « Santa Giulia », couleurs bleu-vert ; 3, rochers, arbres, sur fond de montagnes avec nuages, texte « Bavella », couleurs vert-bleu-gris ; 4, port et maisons typiques, texte « Ajaccio le port », couleurs jaune-vert-rouge ; 5, côte déchirée et tour génoise au premier plan, texte « Capo Rosso », couleurs orange-bleu-mauve. Au verso, visuel panoramique d'une plage, texte « Palombaggia ». Agrément 809, lot 42K/0403774. N° intérieur : 51234. En vente dans tous les bx de poste du département, sous pochette avec carton reprenant les 6 visuels.

20B - HAUTE-CORSE.

- *PAP départemental* (annoncé dans un PAP *Infos* précédent) : timbre « Tour Génoise Corse » sans valeur faciale, rect., précasé, papier glacé. 5 visuels : 1, port et église, texte « Bastia - Le Vieux Port », couleurs bleu-gris-jaune-vert ; 2, rivière coulant entre rochers, texte « La Restonica », couleurs bleu-vert-gris ; 3, vue éloignée d'une cité formant presqu'île, arbres au premier plan, texte « Calvi », couleurs vert-bleu-marron ; 4, barque, embarcadère et filets de pêche, texte « Etang d'Urbino », couleurs jaune-bleu-mauve ; 5, rochers tombant dans la mer, petite crique avec un bateau, texte « Elpa Nerra - Galeria », couleurs marron-bleu-vert. Au verso, visuel panoramique d'une mer translucide, texte « Saleccia ». Agrément 809, lot 42K/0403824. N° intérieur : 51234. En vente dans tous les bx de poste du département, sous pochette avec carton reprenant les 6 visuels.

39 - JURA.

- *Salins les Bains* : 25 mars 2005. Marque PAP « 20 g », rect., précasé. Série de 4 visuels, tous avec logo « Salins les Bains Selàvie » : 1, jeune femme dos nu, une serviette aux hanches, assise dans des thermes, texte : « Sel'eau salée » ; 2, cycliste en VTT en haut d'une falaise, au-dessus d'un village, parachutiste au loin, texte : « Sel'évasion » ; 3, deux mains tenant une pyramide de sel, pas de texte (hors le texte général, ici plus grand) ; 4, promeneur sac au dos devant un mur, église en fond, texte « Sel'histoire ». Tirage : 1 000 ex. La Poste, 39110 Salins les Bains.

47 - LOT-ET-GARONNE.

- *PAP départemental* : février 2005. Marque PAP « 20 g », rect., précasé. Trois joueurs de rugby émergeant d'un papier déchiré, + blason du club. Texte : « SUA Lot-et-Garonne ». Tirage : 50 000 ex. Partenariat avec le club de rugby d'Agen. En vente dans tous les bx de poste du département.

- *PAP départemental* : mars 2005. Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Voiture américaine émergeant du fond du visuel à toute vitesse, le pilote saluant de la main (NDLR : superbe !). Texte : « Garorock 01/02 avril 2005 Marmande 47 / www.garorock.com / Neuvième rencontre des musiques actuelles ». Tirage : 50 000 ex. Partenariat avec le club de rugby d'Agen. En vente dans tous les bx de poste du département.

51 - MARNE.

- Liste des 8 PAP ou séries de PAP émis depuis début 2005 : 25 janvier, *Châlons Cathédrale*, 3 000 ex., rect., partenaire mairie de Recy ; 27 janvier, *Warmeriville*, 1 000 ex., rect. à fenêtre, partenaire comité des fêtes ; 27 janvier, *Sézanne*, 10 000 ex., rect. à fenêtre, partenaire mairie de Sézanne ; 28 janvier, *Le Mesnil sur Oger*, 2 000 ex. rect. sans fenêtre et 2 000 ex. rect. avec fenêtre, partenaire mairie du Mesnil ; 1^{er} février, *Châlons Cathédrale*, 2 000 ex., rect., partenaire mairie de St Martin sur le P. ; 4 février, *St Rémy en Bouzémont*, 3 000 ex., rect., partenaire mairie, trois visuels différents ; 17 février, *Sézanne*, 2 000 ex., rect., partenaire mairie de Gaye, 5 visuels différents ; 1^{er} mars, *Val des Marais*, 1 000 ex., partenaire mairie.

52 - HAUTE-MARNE.

- *PAP départemental* : mars 2005. Timbre « 50^{ème} anniversaire de l'appel du 18 juin », émis en 1990, sans valeur faciale, avec mention « France 20 g », rect., précasé, papier glacé. Visuel : cinq portraits dessinés du Général de Gaulle à différents stades de sa vie, sur fond de drapeau bleu-blanc-rouge. Texte : « Colombey Les Deux Eglises Haute-Marne (52). Couleurs : bleu, rouge, gris. Au verso, photo panoramique de la commune, la croix de Lorraine sur la colline dominant le site. Tirage : 50 000 lots de 5. Agrément 809, lot 42K/0201085. N° intérieur : D/16 D 0305. Vendu par lot de 5 au prix de 4 €, dans tous les bureaux de poste du département, ou auprès de la direction de La Poste de Haute-Marne, 16 rue Bouchardon, 52012 Chaumont CEDEX.

59 - NORD.

- *Fort-Mardyck* : 21 février 2005. Timbre Scully, rect., non précasé. Affiche du salon de la BD : dessin d'une jeune femme en forêt, vêtue à la Tarzan, un ours à ses côtés, un lynx perché au fond. Texte : « Fort-Mardyck Salon de la BD et du livre animalier ». Couleurs : vert, bleu, jaune, marron. Tirage : 1 000 ex. N° au verso : 0308805. N° intérieur : D/16 B 0903. Brigitte Combe, La Poste, 59430 St Pol sur Mer, 03 28 58 86 57. Existe aussi avec la mention supplémentaire sous le visuel : « 19 & 20 mars 2005 », mêmes références, même tirage.

- *Fort-Mardyck*: 21 février 2005. Marque PAP « 20 g », rect., précasé. Même visuel, texte et couleurs que ci-dessus. Tirage : 3 000 ex. Agrément 209, lot B2K/0410328. N° intérieur : 52534. Code-barres : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous. Brigitte Combe, La Poste, 59430 St Pol sur Mer, 03 28 58 86 57. Existe aussi avec la mention supplémentaire sous le visuel : « 19 & 20 mars 2005 », mêmes références, sauf n° intérieur 52 53/66/04, tirage : 1 000 ex.

- *Fort-Mardyck*: 21 février 2005. Timbre « Lille 2004 », rect., précasé, papier glacé. Même visuel, texte et couleurs que ci-dessus. Tirage : 1 500 ex. Agrément 809, lot 42K/0402361. N° intérieur : 52184. Brigitte Combe, La Poste, 59430 St Pol sur Mer, 03 28 58 86 57. Existe aussi avec la mention supplémentaire sous le visuel : « 19 & 20 mars 2005 », mêmes références, même tirage.

76 - SEINE-MARITIME.

- Liste des 3 PAP ou séries de PAP émis depuis début 2005 : 13 janvier, *PAP départemental*, série de 10 visuels sur le thème « cinéma du sud », tirage 15 000 ex. ; 18 février, *Harfleur*, partenaire mairie, tirage 2 200 ex. ; 28 février, *Cany Barville*, partenaire mairie, tirage 3 000 ex.

----- Infos communiquées par des abonnés, non par La Poste -----

Rappelons que les infos qui figurent sous cette rubrique nous sont communiquées par des lecteurs (ou relevées dans la presse). Encore plus que pour celles figurant ci-dessus, et qui émanent de La Poste, la rédaction ne peut être tenue pour responsable des erreurs, omissions ou inexactitudes. Certaines de ces infos ont pu paraître dans des PAP Infos précédents, la rédaction n'ayant pas toujours le temps de tout relire et tout vérifier... Merci de votre compréhension.

- ANDORRE.

- date d'émission et tirage non précisé. Timbre « Ski à Pal / La Massana » émis en 1993, sans valeur faciale, rect., non précasé, papier rigide mais non glacé. Visuel : reproduction du timbre, sauf la valeur faciale. Couleurs : celles du timbre. Petit carré gris « La Poste » sous le visuel, avec texte : « Andorra-França : carta ; Internacional : Prioritari ». Au verso, pas de n°, mais texte en espagnol et français : « Lettre - Enveloppe prévue pour un envoi jusqu'à 20 grammes au départ d'Andorre et à destination du monde entier ». N° intérieur : néant.

- date d'émission et tirage non précisé. Timbre « Arlequin : Per Molts Anys » émis en 1998, sans valeur faciale, rect., non précasé, papier rigide mais non glacé. Visuel : reproduction du timbre, sauf la valeur faciale. Couleurs : celles du timbre. Petit carré gris « La Poste » sous le visuel, avec texte : « Andorra-França : carta ; Internacional : Prioritari ». Au verso, pas de n°, mais texte en espagnol et français : « Lettre - Enveloppe prévue pour un envoi jusqu'à 20 grammes au départ d'Andorre et à destination du monde entier ». N° intérieur : néant.

- date d'émission et tirage non précisé. Timbre « Casa Plandolit » émis en 1983, sans valeur faciale, rect., non précasé, papier rigide mais non glacé. Visuel : reproduction du timbre, sauf la valeur faciale. Couleurs : celles du timbre. Petit carré gris « La Poste » sous le visuel, avec texte : « Andorra-França : carta ; Internacional : Prioritari ». Au verso, pas de n°, mais texte en espagnol et français : « Lettre - Enveloppe prévue pour un envoi jusqu'à 20 grammes au départ d'Andorre et à destination du monde entier ». N° intérieur : néant.

09 - ARIEGE.

- *PAP sans doute départemental* (ou privé ?) : date d'émission (début 2005 ?) et tirage non précisés. Marque PAP « 20 g », rect., précasé. Trois photos d'animaux : vache, cheval, bélier, + logo « bienvenue à la ferme » (fleur), + logo de la chambre d'agriculture. Texte : « L'Ariège, berceau des races / Gasconne / Mérens / Tarasconnaise / Chambre d'Agriculture de l'Ariège » (+ coordonnées de la chambre). Agrément 209, lot B2K/0410328. N° intérieur : 53/67/04. Code-barres : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous.

11 - AUDE.

- *PAP Caunes Minervois* vu à l'édition du PAP *Infos* n° 50. Agrément 809-42K/0303274. Un abonné précise avoir en sa possession deux autres PAP locaux avec le timbre Carcassonne, obtenus par échange il y a plusieurs mois : un PAP représentant un bloc de marbre, texte « Caunes Minervois - le marbre rouge - site pôle du pays cathare » ; et un PAP montrant un pignon fleuri de maison en pierres, texte « Cité médiévale de Caunes Minervois - site pôle du pays cathare ».

20 - CORSE.

- *Murzo* : date d'émission et tirage non précisés. Marianne de Luquet La Poste, rect., précasé. Vue d'ensemble d'un petit village au fond d'une vallée, entouré d'arbres. Texte : « Murzo ». Couleurs : vert, sable, rouge. Agrément 889, lot 246/351. N° intérieur : A0600. Acheté en bureau de tabac, semble épuisé au bureau de poste local.

- *Piana* : date d'émission et tirage non précisés. Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Vue en gros plan de rochers rouges en stalagmites. Texte : néant. Couleurs : vert, rouge, bleu. Agrément 809, lot B2J/0312346. N° intérieur : néant. Acheté au bureau de poste local.

- *Porticcio* : date d'émission et tirage non précisés. Marianne de Luquet RF, carré, précasé. Vue d'une grande plage en courbe, maisons et arbres au premier plan. Texte : « Porticcio ». Couleurs : vert, jaune, rouge, bleu. N° au verso : 0401460. N° intérieur : 51154. Acheté en bureau de tabac, semble épuisé au bureau de poste local.

44 - LOIRE-ATLANTIQUE.

- *St Omer de Blain* : date d'émission (récent) et tirage non précisés. Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Dessin d'un four à pain devant menhirs, et au premier plan nappe sur le sol avec différents types de pain. Texte : « La Fête du Pain St Omer de Blain ». Couleurs : vert, jaune, bleu, rouge. Agrément 809, lot B2J/0400996. N° intérieur : 51134. Il semble qu'il s'agisse d'un PAP privé, disponible auprès de Michel Blot, 5 rue du Fresne, 44130 St Omer de Blain (et postier au centre de distribution du courrier de Blain).

56 - MORBIHAN.

- *Carnac* : Marianne de Luquet RF, vue aérienne de la cote, agrément 809, lot B2K/0401894.
- *St Pierre de Quiberon* : Marianne de Luquet RF, cote sauvage, agrément 809, lot B2K/0401890.
- *Vannes* : PAP vu au PAP *Infos* n° 50 : il s'agit en fait de 5 PAP différents, qu'un abonné précise avoir achetée à La Poste principale de Vannes au tout début mars. Quatre sont en format 220 x 110 et un en format 160 x 115. Tous ont la vignette PAP avec mention « 20 g » sans le mot « France ». Ils comportent les visuels suivants : le golfe du Morbihan (coucher de soleil) ; Vannes les remparts ; Vannes intra-muros, maisons à pans de bois ; Vannes, le port de plaisance ; Vannes, les lavoirs (160 x 115).

75 - PARIS.

- *Paris 18* : date d'émission (été 2003 ?) et tirage non précisés. Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Série de 10 visuels : dessins d'enfants avec des signes Glifs (impossibles à décrire). Texte commun aux 10 visuels : « Dessins réalisés en Glif, nouveau langage universel créé par les jeunes de Paris 18^e, en collaboration avec 5000 enfants du monde. Copyright Méharées - <http://meharees.free.fr> ». Couleurs : jaune, marron, rouge. Agrément 809, lot B2K/0308343, n° intérieur D/16 D 0903 (1 visuel) ; agrément 809, lot B2K/0308095, n° intérieur néant (1 visuel) ; agrément 809, lot B2K/0308551, n° intérieur 51443 (1 visuel) ; agrément 809, lot B2K/0306937, n° intérieur D/16 D 0903 (3 visuels) ; agrément 809, lot B2K/0306940, n° intérieur 52383 (4 visuels). Vendu sous pochette de 10 avec un feuillet au format de l'enveloppe reprenant les 10 visuels et expliquant le projet éducatif « Glif » (langage universel créé par des ados de 14 à 17 ans en collaboration avec plus de 5 000 enfants de 10 écoles défavorisées, notamment du Sénégal, du Népal et du Viêt-Nam).

85 - VENDEE.

- *L'Herbergement* : le PAP émis en février 2005 existe aussi avec l'agrément 809, lot B2K/0406675, n° intérieur 51374.

89 - YONNE.

- *Soumaintrain* : PAP vu au PAP *Infos* n° 50. Le visuel est signé de notre abonné Emile Wegel. Le visuel de St Martin figurant sur le PAP se trouve à l'intérieur de l'église représentée sur le PAP. Date d'émission : 1^{er} mars 2005.

94 - VAL DE MARNE.

- *Orly* : date d'émission (début 2005, a priori) et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Série de 5 visuels : dessins d'avions signés Patrick Maillat. Textes : 1, « 1926 - Blériot 165 / 17 passagers 180 km/h Liaison Paris-Londres », couleurs rose, marron ; 2, « 1935- Douglas DC3 / 36 passagers 350 km/h », couleurs bleu-gris, orange ; 3, « 335 passagers 980 km/h autonomie 10 400 km / 1992 - Airbus A330 », couleurs bleu, rouge ; 4, « 756 passagers 950 km/h autonomie 14 800 km / 2006 - Airbus A 380 », couleurs bleu, rouge ; 5, « 1969 - Concorde / 128 passagers 2 100 km/h », couleurs bleu, gris, rouge. Agrément 209, lot B2k/0411189. N° intérieur : 24055. Code-barres : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous. Vendus par lot de 10 sous bande illustrée de l'Airbus A 380 avec mention « Série Aviation », au prix de 6,04 €. Achetés à La Poste de l'aérogare d'Orly.

PAP DIVERS TRANSMIS A LA REDACTION (date d'émission, tirage, lieu de vente non précisés).

Rappel : sous cette rubrique figurent des PAP reçus à l'adresse du journal ou qui lui ont été communiqués. La rédaction n'ayant pas eu le temps de contacter les bureaux de poste concernés, ils sont décrits « pour ordre ». Il est possible que parmi les centaines de PAP locaux annoncés dans PAP Infos, ils soient parus dans un n° précédent (mais le risque est faible...). Par ailleurs, il n'est pas garanti que ces PAP aient été en vente dans un bureau de poste, ou le soient encore. A nos lecteurs de se renseigner... et de transmettre l'info à PAP Infos, si cela leur est possible. D'avance merci.

- *Alvignac-les-Eaux* (46) : timbre Picasso, rect., non précasé. Deux vues : porche en pierres très ancien, lavoir contre un champ de fourrage. Texte : « Alvignac-les-Eaux (Lot) / L'Oasis du Causse / www.alvignac.net ». N° au verso : 0402043. N° intérieur : 51164.
- *Aubenas* (07) : Marianne de Luquet RF, carré, non précasé. Petite place typique avec monuments. Texte : « Aubenas n'a pas fini de vous faire rêver ». Couleurs : jaune, vert, marron, bleu. N° au verso : 0302266. N° intérieur : A0303.
- *Autoire* (46) : timbre Picasso, rect., non précasé, papier glacé. Tour ancienne avec toit, maisons anciennes de chaque côté, colline en fond. Texte : « Autoire Pays de Saint-Céré ». Couleurs : marron, rouge, vert, orange. N° au verso : 0402043. N° intérieur : 52164. Visuel de même aspect que St Médard de Presque.
- *Beaulieu-sur-Dordogne* (19) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Vue panoramique (empiétant sur la marque bleue de contrefaçon) des rives d'un plan d'eau (ou rivière ?), les arbres et maisons (dont l'église, tout au bord) se mirant dans l'eau, + logo (silhouettes d'église, d'arches, et flots en-dessous). Texte : « Beaulieu-sur-Dordogne Corrèze ». Couleurs : bleu, vert, marron, jaune. Agrément 809, lot B2K/0309108. N° intérieur : 52453. Code-barres.
- *Beaulieu-sur-Dordogne* (19) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Vue aérienne d'un village en cercle autour de son église, + logo (silhouettes d'église, d'arches, et flots en-dessous). Texte : « Beaulieu-sur-Dordogne Corrèze ». Couleurs : bleu, vert, marron, jaune. Agrément 809, lot B2K/0309108. N° intérieur : 52453. Code-barres.
- *Biarritz* (64) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Joueurs de rugby courant, l'un portant le ballon, arbitre et public en fond, + logo du club (BO sur fond blanc barré rouge). Texte : « www.bo-pb.com / BO Pays Basque / Biarritz Olympique ». Couleurs : rouge, vert, jaune, gris. Agrément 809, lot B2K/0404018. N° intérieur : 52284.
- *Bort-Artense* (19 ?) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Dessin d'animaux de basse-cour (pigeon, poule, lapin, canard, oiseau), sur fond de falaise, de barrage et de château à tours. Texte : « Société d'Aviculture de Bort-Artense ». Couleurs : bleu, vert, rouge, marron, jaune, gris. Agrément 809, lot B2J/0307359. N° intérieur : 51373. Code-barres bleu.
- *Bort-les-Orgues* (19) : Marianne de Luquet La Poste, rect., précasé. Photo du château de Val, petits yachts à ses pieds, + blason de la commune. Texte : « Bort-les-Orgues Le Château de Val En Pays Bort-Artense ». Couleurs : bleu, or, vert, marron, gris. Agrément 899, lot 514/915. N° intérieur : 13 14 15 16/33/01.

- *Bourguebus* (14) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Photo d'une petite voute en pierre, au milieu d'un parc. Texte : « Vestiges de l'Eglise de Bourguebus - XIIIe-XIVe siècles - détruite lors des combats en 1944 ». Couleur unique : sépia. Agrément 809, lot B2J/0307359. N° intérieur : 52303. Code-barres bleu.
- *Branne* (33) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Deux photos : pont de fer sur large fleuve, vue d'ensemble de la commune très éloignée. Texte : « Branne La Porte de l'Entre-Deux-Mers ». Couleurs : vert, bleu, jaune, gris. Agrément 809, lot B2K/0309108. N° intérieur : 51423. Code-barres bleu.
- *Brive-la-Gaillarde* (19) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Silhouette d'un fermier le bras tendu vers un veau qui tête une vache, + médaille (blason et texte « Pays de Brive-la-Gaillarde Médaille d'Or Concours des Saveurs gourmandes ») + blason. Texte : « Pays de Brive-la-Gaillarde berceau du veau de lait élevé sous la mère / Pays de la Table Gourmande / Ville de Brive-la-Gaillarde ». Couleurs : marron, jaune, bleu. Agrément 809, lot B2K/0307365. N° intérieur : D/16 D 0603. Code-barres.
- *Cardaillac* (46) : timbre Rocamadour avec valeur faciale à 0,46 €, rect., précasé, papier glacé. Vue d'ensemble du village + logo « les plus beaux villages de France ». Texte : « Cardaillac 46100 ». Couleurs : bleu, vert, marron, gris, rouge. Agrément 809, lot 42K/0202957. N° intérieur : 21 22 23 24/69/02.
- *Cardaillac* (46) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Vue de quelques vieilles maisons et d'une tour carrée + logo « les plus beaux villages de France ». Texte : « Cardaillac 46100 ». Couleurs : bleu, vert, marron, gris, rouge. Agrément 809, lot B2J/0302929. N° intérieur : néant.
- *Cardaillac* (46) : timbre « Monde en réseau », rect., non précasé. Vue de quelques vieilles maisons et d'une tour carrée + logo « les plus beaux villages de France ». Texte : « Cardaillac 46100 ». Couleurs : bleu, vert, marron, gris, rouge. N° au verso : 0208660. N° intérieur : A1202.
- *Cardaillac* (46) : timbre « Magritte », rect., non précasé. Vue de quelques vieilles maisons et d'une tour carrée + logo « les plus beaux villages de France ». Texte : « Cardaillac 46100 ». Couleurs : bleu, vert, marron, gris, rouge. N° au verso : 0303862. N° intérieur : 51203.
- *Carennac* (46) : timbre « Monde en réseau », rect., non précasé. Vue de vieilles maisons hautes formant l'entrée d'un village. Texte : « Carennac - 46 - Lot ». Couleurs : bleu, vert, marron, gris. N° au verso : 0211207. N° intérieur : A0103.
- *Carennac* (46) : timbre « Monde en réseau », rect., non précasé. Vue de vieilles maisons noyées dans les arbres. Texte : « Carennac - 46 - Lot ». Couleurs : bleu, vert, marron, gris. N° au verso : 0211207. N° intérieur : A0103.
- *Capdenac le Haut* (46) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Grande tour carrée ancienne et maison à côté. Texte : « Capdenac le Haut 46100 - Figeac ». Couleurs : bleu, marron, rouge, vert, gris. Agrément 809, lot B9K/0211126. N° intérieur : 51073.
- *Capdenac le Haut* (46) : timbre rond euro à faciale franc-euro, rect., non précasé. Grande tour carrée ancienne et maison à côté. Texte : « Capdenac le Haut 46100 - Figeac ». Couleurs : bleu, marron, rouge, vert, gris. N° au verso : 0200767. N° intérieur : néant.
- *Castelnaud-Montratier* (46) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Plusieurs photos accolées (moulin à vent, vue intérieure d'un cloître, vue extérieure d'un monastère (?), vue d'une église, vue de cépages, vue d'ensemble éloignée d'un village, promeneurs en forêt), et logo « Quercy Blanc Sud du Lot ». Texte : « Castelnaud-Montratier / Communauté de Communes ». Couleurs : mauve, gris, vert, bleu, marron. Agrément 809, lot B2J/0211131. N° intérieur : A0203.
- *Corn* (46) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Vue d'ensemble du village, falaises en fond. Texte : « Au cœur de la vallée du Célé / Corn (Lot) » (NB : le mot « cœur » n'est pas écrit, il est remplacé par un cœur rouge). Couleurs : vert, jaune, marron, rouge, gris. Agrément 809, lot B9K/0203855. N° intérieur : 24/65/02.
- *Créon* (33) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Vélos rangés devant un chalet, + logo de la commune. Texte : « Une vie vélo / mairie-creon.fr / Gironde ». Couleurs : bleu, vert, rouge, orange, brun. Agrément 809, lot B2K/0402912. N° intérieur : néant.
- *Créon* (33) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Photo-montage : cépages, panier de fleurs, rails, etc. Texte : « Communauté de Communes du Créonnais ». Couleurs : bleu, vert, rouge, gris. Agrément 809, lot B2K/0402912. N° intérieur : néant.
- *Cressensac* (46) : timbre Rocamadour avec valeur faciale à 0,46 €, rect., précasé, papier glacé. Dessin genre BD d'un paysan avec casquette et marteau à la main plantant un piquet au dessus de la carte du département, bulle disant « Miladju démiladju démiladju !! », piquet portant le nom de la commune, et mention « Pow pow pow » pour figurer le bruit du marteau sur le piquet. Texte : « Cressensac (Lot) Sortie 53 RN 20 ». Couleur unique : bleu. Agrément 809, lot 42K/0202957. N° intérieur : 21 22 23 24/69/02.
- *Dammarie* (45) : Marianne de Luquet La Poste, rect., précasé. Vue de murs en escalier, herbe entre les dalles, maison en fond, + logo de la commune (triangle noir, 4 rectangles successifs bleus). Texte : « Dammarie aux quatre écluses / Loiret ». Couleurs : bleu, rouge, vert, gris. Agrément 888, lot 194/44N/01. N° intérieur : R012000.
- *Juillac* (19) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Dessin noir et blanc d'une église avec arbustes devant, le tout partiellement caché par le texte, + blason. Texte : « Juillac en Corrèze Tradition et Nature ». Couleurs : or, rouge, bleu, vert. Agrément 809, lot B2J/0401255. N° intérieur : 51274. Code-barres.
- *Kervignac* (56) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Vue aérienne d'un grand pont surplombant une rivière, village et arbres sur la rive droite, deux personnages genre santons en incrustation. Texte : « Kervignac / Photographie la chambre noire ». Couleurs : bleu, vert, rouge, sable, marron. Agrément 809, lot B2K/0306940. N° intérieur : 51383.
- *La Bresse* (88) : timbre Magritte, rect., non précasé. Photo montage : montagne enneigée, plan d'eau où se mirent des arbres, fleur rouge, branche d'arbre recouverte de neige, + logo de la commune (ligne brisée et courbe bleue, soleil rouge, triangles verts). Texte : « La Bresse Hautes-Vosges / www.labresse.net ». Couleurs : rouge, bleu, vert, marron, jaune. N° au verso : 0307569. N° intérieur : 28/69/03.

- *Le Faouët* (56) : Marianne de Luquet La Poste, rect., précasé. Tableau montrant une halle avec beaucoup de personnages habillés à l'ancienne par devant. Texte : « Le marché du Faouët - Henri Barnoin (1882-1940) / 56320 Le Faouët Morbihan / Dépôt du Conseil Général du Morbihan - Musée du Faouët ». Couleurs : bleu, vert, rouge, jaune, gris. Agrément 899, lot 247/886. N° intérieur : 19 20/65/00.
- *Le Faouët* (56) : Marianne de Luquet La Poste, rect., précasé. Vue partielle d'un bâtiment, escalier à balustrade y descendant. Texte : « Le Faouët Morbihan Trésor de Cornouaille /Chapelle Ste Barbe XVe siècle surplombant la vallée de l'Ellé / Office de Tourisme du Faouët et de sa Région ». Couleurs : bleu, vert, marron, gris. Agrément 899, lot 247/886. N° intérieur : 20/64/00.
- *Le Mans* (72) : Marianne de Luquet La Poste, rect., précasé. Tentes d'indiens (probablement affiche de la manifestation). Texte : « la 25^e Heure du Livre Peuples Premiers / Un été Indien 11 et 12 octobre 2003 Salon du Livre - Le Mans ». Couleurs : bleu, vert, jaune, orange. Agrément 809, lot B2K/0307365. N° intérieur : D/16 D 0603.
- *Montréjeau* (31) : Marianne de Luquet La Poste, rect., précasé. Dessin en noir et blanc signé M. Biangeaud de la place du village avec maisons à arcades et statue non identifiée. Texte : « 31210 Montréjeau / Bastide royale - 1272 ». Couleurs : noir, blanc. Agrément 899, lot 247/847. N° intérieur : 14 15 16/65/00.
- *Neuilly-sur-Marne* (93) : Marianne de Luquet La Poste, rect., précasé. Dessin prenant la moitié de l'enveloppe, montrant des petits navires sur fleuve, arbres en fond et construction peu lisible. Texte : « Neuilly sur Marne ». Couleur unique : vert. Agrément 888, lot 194/3GE/03. N° intérieur : R0799.
- *Paris* (75) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Photo de la Seine avec en fond la tour Eiffel, et ballon (marqué « eutelsat » et sa nacelle au premier plan. Texte : « Le Ballon du Parc André Citroën ». Couleurs : bleu, vert, jaune, gris. Agrément 899, lot A14/025. N° intérieur : 15222.
- *Ploemeur* (56) : Marianne de Luquet La Poste, rect., précasé. Vue d'un port, yachts sur mer, petite tour de pierre au premier plan. Texte : « Ville de Ploemeur Morbihan / Lomener / Bretagne sud - www.ploemeur.com ». Couleurs : bleu, vert, gris. Agrément 899, lot 247/886. N° intérieur : 19 20/65/00.
- *Presles* (95) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Peinture en noir et blanc d'un personnage courbé marchant à l'entrée d'un village. Texte : « Presles (Val d'Oise) ». Couleurs : noir, blanc, gris. Agrément 809, lot B2K/0309108. N° intérieur : 51403. Code-barres bleu.
- *Puy-L'Evêque* (46) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Dessin silhouette d'une ville ramassée. Texte : « Département du Lot / 46700 Puy-l'Evêque / Une halte au bord de la rivière ». Couleurs : jaune, marron. Agrément 809, lot B2K/0203838. N° intérieur : A0602.
- *Rohaire* (28) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Vue de l'église, pelouse devant. Texte : « Eglise Saint Martin 28340 Rohaire ». Couleurs : bleu, vert, marron, gris. Agrément 809, lot B2J/0301635. N° intérieur : D/16 B 0503.
- *St Aubin de Scellon* (27) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Photo de landaux avec des poupées à l'intérieur. Texte : « Musée du landau ».
- *St Emilion* (33) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Vue lointaine d'un village, vignobles au premier plan, + logo « patrimoine mondial - patrimonio mundial - world heritage ». Texte : « Saint Emilion ». Couleurs : vert, bleu, marron, jaune. Agrément 809, lot B2K/0308343. N° intérieur : D/16 B 1003.
- *St Médard de Presque* (46) : timbre Magritte, rect., non précasé. Vue d'ensemble du bourg massé autour de son église. Texte : « Saint-Médard de Presque / Pays de Saint-Céré ». Couleurs : orange, bleu, vert, marron. N° au verso : 0307569. 28/69/03. Visuel de même aspect que Autoire.
- *St Pierre Lafeuille* (46) : timbre « Monde en réseau », rect., non précasé. Vue de ruines d'un château, arbres au premier plan. Texte : « Château de Roussillon / St Pierre Lafeuille - Lot ». Couleurs : bleu, sable, vert, marron. N° au verso : 0211207. N° intérieur : A0103.
- *Souillac* (46) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Photo-montage (plan d'eau + moutons paissant) et quatre vues en carré : badauds et trottoirs avec parasols et gens assis, joueur de batterie, vue du haut d'un orchestre, verre de vin et tartine avec foie gras. Texte : « Au pays de Souillac / Le Lot / www.tourisme-souillac.com / Culture - Terroir ». Couleurs : bleu, vert, jaune, rouge, gris, marron. Agrément 809, lot B2K/0401894. N° intérieur : D/16 D 0504.
- *Thorigny* (77) : timbre Picasso, rect., non précasé, papier glacé. Cinq petites vues de la commune, disposées en forme de X : bâtiments divers, parc, plan d'eau, + blason de la commune. Texte : « Thorigny-sur-Marne / Seine et Marne ». Couleurs : bleu, marron, rouge, vert, gris, jaune. N° au verso : 0402043. N° intérieur : 51174.
- *Verfeil* (31) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Cadre contenant divers éléments : deux-chevaux marquée « Postes », satellite, avion en vol, téléphone portable, TGV, navire, antenne de télécommunications. Texte : « Les moyens de communication Verfeil 8 et 9 avril 2000 ». Couleurs : bleu, orange, gris. Agrément 859, lot 243/700. N° intérieur : néant.
- *Vesoul* (70) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Place avec bâtiment moderne au fond. Texte : « Vesoul : Place Edwige Feuillère / Photo Marc Paygnard ». Couleurs : vert, bleu, gris. Agrément 809, lot B2K/0302929. N° intérieur : A0403.
- *Veules les Roses* (76) : Marianne de Luquet RF, carré, non précasé. Aquarelle d'une rue, maison en pierres au premier plan. Texte : « Veules les Roses ». Couleurs : bleu, vert, jaune, gris. N° au verso : 0205058. N° intérieur : 51352.
- *Vignols* (19) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Viaduc dans l'arche centrale duquel on peut voir une église, + logo « Villes et pays d'art et d'histoire », + logo « Vézère Ardoise pays d'Art et d'Histoire ». Texte : « Vignols en Limousin ». Couleurs : bleu, vert, marron, jaune, orange. Agrément 809, lot B2K/0309108. N° intérieur : 52453. Code-barres.
- *Wassy* (52) : Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Dessin (signé le long des rails « Barbara et Sophie-Athéna Chapron ») d'une gare, petit train sur les rails, sapins en fond. Texte : « 135 ans de chemin de fer à Wassy / 10-12-1868/10-12-2003 / Association : les amis de la gare de Wassy (F52130, Pays de Blaise-et-Der, en Champagne ». Couleurs : vert, rouge, jaune, noir. Agrément 809, lot B2K/0308343. N° intérieur : D/16 D 0903.