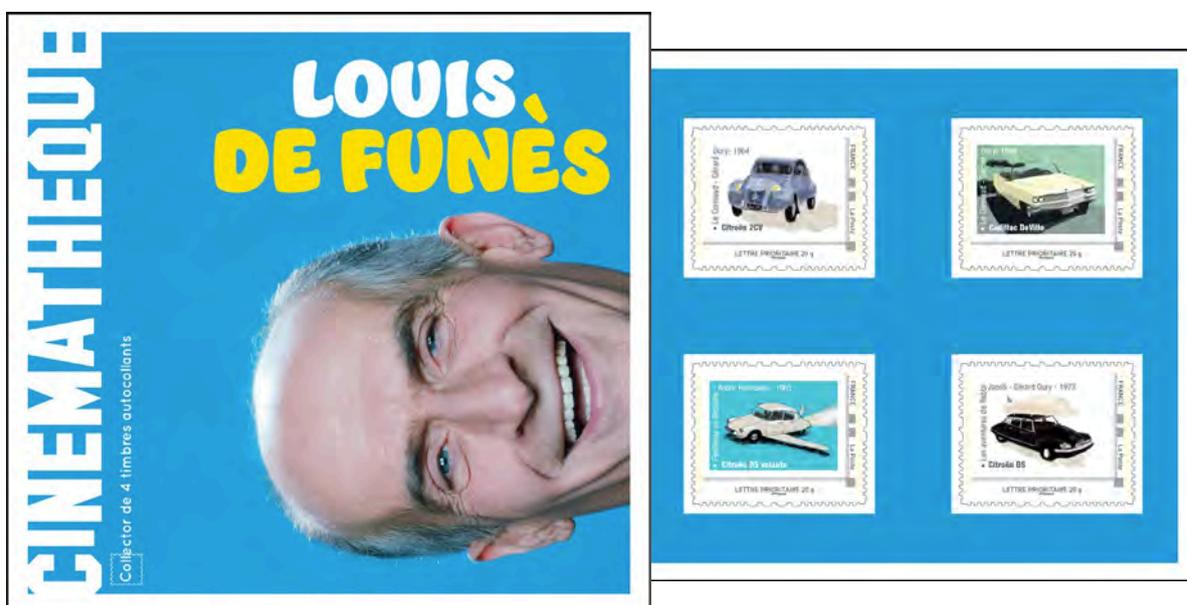


## LOUIS DE FUNÈS

**Le 1<sup>er</sup> mars 2021, La Poste émet un collector Louis de Funès avec 4 timbres illustrés par des voitures de ses films les plus emblématiques.**



Réf. : 21 21 904

*Visuels d'après maquettes - Couleurs non contractuelles/disponibles sur demande*

### Portrait...

**Près de quarante ans après sa mort, il n'a jamais été aussi présent. Concertiste déconcertant, ses symphonies siphonnées n'ont jamais cessé de nous accompagner ; elles appartiennent à notre patrimoine. Boudés par la critique, ses succès continuent pourtant à faire rire les enfants de tous âges. Louis de Funès est un Trésor national.**

La Cinémathèque française consacre pour la première fois une grande exposition à un acteur, un petit bonhomme né de parents espagnols devenu le plus populaire des comiques français. Né Louis, Germain, David de Funès de Galarza, le 31 juillet 1914 à Courbevoie, Louis de Funès est mort le 27 janvier 1983 à Nantes, à soixante-huit ans. Dans la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle, il va imposer progressivement son rythme à des films dont il finit par prendre possession, pour devenir l'auteur-compositeur de personnages à sa démesure.

Ce collector de 4 timbres est illustré par la Citroën 2CV et la Cadillac DeVille du film *Le Corniaud* réalisé par Gérard Oury en 1964, par la Citroën DS volante du film *Fantômas se déchaîne* d'André Hunebelle en 1965 et la Citroën DS du film *Les Aventures de Rabbi Jacob* réalisé par Gérard Oury en 1973.

© - La Poste - Tous droits réservés

## **EXPOSITION LOUIS DE FUNÈS À LA CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE**

**Jusqu'au 1<sup>er</sup> août 2021**

Véritable homme-orchestre, de Funès était mime, bruiteur, danseur, chanteur, pianiste, chorégraphe, en somme un créateur, un auteur à part entière. À travers plus de 300 œuvres, peintures, dessins et maquettes, documents, sculptures, costumes et, bien sûr, extraits de films (*La Folie des grandeurs*, *Les Aventures de Rabbi Jacob*, *La Grande Vadrouille*, *L'Aile ou la cuisse*, la série des *Gendarme...*), l'exposition dévoile ainsi la diversité de son talent comique.

**En librairie : CATALOGUE DE L'EXPOSITION - LOUIS DE FUNÈS À LA FOLIE**

**Une coédition La Cinémathèque française / Editions de La Martinière**

Richement illustré, ce livre rassemble des essais inédits d'historiens et de critiques de cinéma, des entretiens avec des proches, acteurs, cinéastes ou autres complices : Danièle Thompson, Serge Korber, Olivier de Funès, son fils et partenaire de six films, Mylène Demongeot, Henri Guybet, Bernard Menez, Maurice Risch, Michel Drucker... ou avec Valère Novarina, Alexandre Astier et Dany Boon, tous admirateurs de Louis de Funès.

**La Cinémathèque française est temporairement fermée.**

**Rendez-vous sur [www.cinematheque.fr](http://www.cinematheque.fr) et sur nos réseaux sociaux pour suivre les dernières évolutions et informations concernant la vie de notre institution.**

La Cinémathèque française, 51 rue de Bercy, 75012 Paris.

---

### *Les infos techniques*

**Illustration : Albin de la SIMONE**, chanteur, compositeur et dessinateur

**Conception graphique : La Cinémathèque française/Mélanie Roero**

**Impression :** numérique

**Format du collector :** 149 x 140 mm

**Format des timbres :** 45 x 37 mm

**Présentation :** collector de 4 timbres

**Tirage :** 6 000 exemplaires

**Valeur faciale de chaque timbre :** 1,28 € Lettre Prioritaire

**Prix de vente du collector :** 7,00 €

**Mentions obligatoires :** Conception graphique : La Cinémathèque française/Mélanie Roero – Timbres : Albin de la Simone – Photo : Léonard de Raemy © Sygma Premium – Mise en page : Agence Huitième Jour

## Les infos pratiques

**Le collector sera vendu à partir du lundi 1<sup>er</sup> mars** à la boutique « Le Carré d'Encre », 13 bis rue des Mathurins, 75009 Paris, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail [sav-phila.philaposte@laposte.fr](mailto:sav-phila.philaposte@laposte.fr) sur le site Internet [www.laposte.fr/boutique](http://www.laposte.fr/boutique) à la Cinémathèque française, 51 Rue de Bercy, 75012 Paris (en fonction de l'évolution du contexte sanitaire).

*Retrouvez ces informations et leur actualisation au regard du contexte sanitaire sur : [www.lecarrredencre.fr](http://www.lecarrredencre.fr), le site de référence de l'actualité philatélique.*

### **Des timbres pour tous les usages**

La Charte de la philatélie, signée en 2009 et revue en 2018 par La Poste et ses partenaires, propose **six familles de timbres** :

#### **Le timbre d'usage courant, la Marianne**



Traditionnellement représenté par la Marianne, le timbre d'usage courant est un **timbre très apprécié des collectionneurs**. Il est **choisi par le président de la République** à chaque nouveau mandat et sa sortie est toujours un événement.

#### **Timbres du programme philatélique**



Hommage de la nation aux personnalités françaises ou étrangères ayant un lien ténu avec la France, **souvenir des grands événements**, célébration du patrimoine naturel, architectural, culturel... Le timbre commémoratif constitue l'essence même de la philatélie.

#### **Timbres de correspondance**



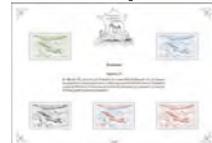
La Poste doit faciliter les échanges et l'écrit. Pour ce faire, elle met en vente auprès du grand public des beaux timbres, dits **d'écriture**. Ces timbres, le plus souvent proposés sous forme de carnets de timbres autocollants avec indication d'usage en lieu et place de la valeur faciale, ont un tirage important.

#### **Les Collectors de timbre**



Sur tous les thèmes, toutes les régions, tous les événements : ces créations de beaux timbres **donnent de la visibilité aux événements**.

#### **Timbres spéciaux à tirage limité**



Opérations spéciales destinées aux collectionneurs : réédition de timbres marquants, déclinaisons nouvelles de certains timbres, etc.

#### **Timbres personnalisés**



MonTimbraMoi (application pour tablette et smartphone) pour les particuliers et ID timbre pour les entreprises, permettent à chacun de créer son propre timbre, avec une véritable valeur d'affranchissement. Le timbre personnalisé n'appartient qu'à celui qui le commande : c'est son créateur et propriétaire qui décide du visuel, du tirage et de la diffusion, en respectant les règles édictées par La Poste.

### **Chiffres clés nationaux**

- 4 sites dont une imprimerie à Boulazac (Dordogne) et deux points de vente à Paris et Boulazac
- 1,7 milliard de timbres et valeurs d'affranchissement produits chaque année pour le marché français dont 500 millions de timbres issus des carnets de timbres de correspondance ou du programme philatélique.
- 200 millions de timbres sont réalisés pour de nombreux acteurs postaux
- Plus de 100 millions d'imprimés de sécurité (chèques, fiche d'état civil, passeport, traçabilité, ...)
- 1 service clients et des canaux de ventes variés en France comme à l'étranger (Carré Encre, Abonnements, Catalogue, bureaux de poste, Boutique laposte.fr, ...)

---

### *Contacts Presse Philaposte*



#### **Maryline GUILLET**

[maryline.guilet@laposte.fr](mailto:maryline.guilet@laposte.fr)

Tél. 06 32 77 39 65

#### **Ségolène GODELUCK**

[segolene.godeluck@laposte.fr](mailto:segolene.godeluck@laposte.fr)

Tél. 06 50 10 93 63

### *Contact presse la Cinémathèque française*

#### **Elodie Dufour**

[e.dufour@cinematheque.fr](mailto:e.dufour@cinematheque.fr)

Tél. 06 86 83 65 00