



Communiqué de Presse
Septembre 2012

Les Acteurs de cinéma

Le 19 octobre, La Poste rend hommage à 6 grands artistes du cinéma français en émettant 1 bloc de 6 timbres à 5,60 €.

En achetant ce bloc, chacun peut aider la Croix-Rouge française.

Le supplément de 2,00 € intégralement reversé à l'association permet, comme chaque année, de la soutenir dans la réalisation de ses actions à destination des personnes vulnérables.

Sans cette source de financement, certains projets de la Croix-Rouge française ne pourraient pas être menés à bien.



Ce bloc sera vendu en avant-première le vendredi 19 octobre à **l'ENTREPOT** de 9h à 17h où 2 séances de cinéma seront proposées au tarif préférentiel de 7,80 € à 10h30 et à 14h30

Films non encore sélectionnés, mais présence d'un ou plusieurs artistes du bloc.

Et le samedi 20 octobre au GRAND REX qui fête ses 80 ans en 2012 de 9h à 17h30 avec 2 visites proposées : Visite guidée du Grand Rex au tarif préférentiel de 5 € (sur présentation de l'invitation 1^{er} Jour) et Les Etoiles du Rex à 5 €. Sortie **ce jour là** du Collector Grand Rex à 4.90€

Invitation 1^{er} jour à télécharger sur le site www.leportaildutimbre.fr

3/5 AVENUE GALLIENI - immeuble ORSUD - 94257 GENTILLY CEDEX - Tél.: +33 (0)1 41 87 13 04 - Fax: +33 (0)1 41 87 13 69

La Poste - Société Anonyme au capital de 3 400 000 000 euros - 356 000 000 RCS PARIS

Siège Social : 44 BOULEVARD DE VAUGIRARD - 75757 PARIS CEDEX 15

Ce bloc de timbres rend hommage à six monstres sacrés du 7^{ème} art, Françoise Dorléac, Jean Marais, Jacqueline Maillan, Michel Serrault, Philippe Noiret et Annie Girardot avec, pour fond de bloc, la dernière image du film de Charlie Chaplin « Les Temps Modernes »; il montre les deux héros, l'ouvrier Charlot et la gamine fugueuse Paulette Goddard, s'éloigner d'un même pas vers un avenir incertain mais partagé.

Françoise Dorléac (1942-1967) :

Fauchée en pleine gloire à 25 ans par un accident de la route, elle est la vedette incontournable des DEMOISELLES DE ROCHEFORT, aux côtés de sa sœur Catherine Deneuve. Après des études au conservatoire d'Art dramatique, elle débute au cinéma en 1957 dans le court métrage LES LOUPS DANS LA BERGERIE et au théâtre en 1960 dans GIGI de Colette. En 1964, elle est aux côtés de Jean-Paul Belmondo dans L'HOMME DE RIO. Durant sa brève carrière, elle tournera près de vingt films.

Jean Marais (1913-1998) :

Découvert et lancé par Jean Cocteau dans ŒDIPE ROI, il est révélé par la pièce que celui-ci lui écrit en 1938, LES PARENTS TERRIBLES. Il débute au cinéma en 1941 dans LE PAVILLON BRULE et doit sa consécration au film L'ÉTERNEL RETOUR de Jean Delannoy, où il incarne l'éternelle jeunesse, et dont Cocteau a écrit le scénario et les dialogues. Il tourna auprès des plus grandes vedettes féminines comme Madeleine Robinson, Danielle Darrieux ou Michèle Morgan et avec les grands créateurs dont Visconti, Renoir ou Sacha Guitry. Il reçut un César d'honneur pour l'ensemble de sa carrière en 1993. Son dernier rôle le vit jouer dans un film de Bertolucci, BEAUTE VOLEE, en 1995.

Jacqueline Maillan (1923-1992) :

Voici 20 ans que disparaissait cette humoriste légendaire à l'âge de 60 ans. Elle fit les beaux jours du théâtre de boulevard dans les années 1960 et 70 aux côtés de grands du rire comme Francis Blanche, Jean Poiret ou Sophie Desmarets. Elle fut aussi la star féminine de POUIC-POUIC et la virtuose de PAPY FAIT DE LA RESISTANCE. Elle reste d'une très grande popularité et sut interpréter le mode de l'humour tant en chansons, sur la scène qu'à l'écran.

Michel Serrault (1928-2007) :

Il est l'inoubliable Zaza de LA CAGE AUX FOLLES aux côtés de Jean Poiret, son ami et complice de toujours, le pépé bougon des ENFANTS DU MARAIS, le notaire cynique de GARDE A VUE et l'inquiétant DOCTEUR PETIOT. Artiste au talent polymorphe, il a donné vie aux personnages de plus de 135 longs métrages. C'est l'adaptation au cinéma de la pièce de boulevard LA CAGE AUX FOLLES qui lui vaut son premier César du Meilleur Acteur en 1979. Il est à ce jour le seul acteur français à voir sa carrière couronnée de trois Césars.

Philippe Noiret (1930-2006)

Il campa le peu scrupuleux Inspecteur René Boiron des RIPOUX, Alfredo le projectionniste de CINEMA PARADISO, le mari de Clara dans LE VIEUX FUSIL ou Alexandre, le toujours bienheureux. Avec sa voix chaleureuse, son élégance et son cigare, Philippe Noiret reste l'un des acteurs les plus charismatiques du cinéma français. Il débute sur scène en 1953 au TNP (Théâtre National Populaire) et interprète plus de quarante rôles des grands classiques (Le Cid, Macbeth, l'École des femmes...). Il obtiendra deux César du meilleur acteur parmi les nombreuses distinctions qui lui furent attribuées tout au long de sa carrière.

Annie Girardot (1931-2011)

Elle réussit à jouer en scène MADAME MARGUERITE malgré la maladie d'Alzheimer dont elle était atteinte à la fin de sa vie. Annie Girardot, qui sortit avec deux prix du Conservatoire d'Art Dramatique, fut engagée dès ses débuts à la Comédie Française. Dès les années 60, elle s'oriente vers le cinéma et tourne sous la direction de Visconti (ROCCO ET SES FRERES), Roger Vadim (LE VICE ET LA VERTU), Gérard Oury, Marcel Carné ou André Cayatte (MOURIR D'AIMER). Alternant comédies et drames, elle est l'actrice la plus populaire de la fin des années 70.

Elle tournera dans près de 125 films, et remportera le César de la meilleure actrice en 1977 pour DOCTEUR FRANÇOISE GAILLAND et deux fois le César de la meilleure actrice dans un second rôle.

Les infos techniques ...

Mise en page : Paul-Raymond Cohen

Impression : Héliogravure

Format du bloc : 143 mm x 135 mm mm

Valeur du bloc : 5,60€

Valeur faciale des timbres : 0,60€ (6x0,60 € et 2,00 € de don à la Croix-Rouge)

Tirage : 2 000 000 d'exemplaires

Copyrights :

Timbre **Françoise Dorléac** : Botti/Stills/Gamma - Timbre **Jean Marais** : Sabine/Rapho

Timbre **Jacqueline Maillan** : © Sunset Boulevard/Corbis - Timbre **Philippe Noiret** : © Catherine

Cabrol/Kipa/Corbis - Timbre **Annie Girardot** : © fonds famille - Fond de bloc : copyright 2012

Bubbles incorporated SA

Les infos pratiques ...

Le bloc sera vendu en **avant-première** à :

▪ **PARIS (75)**

Le **vendredi 19 octobre** de 9h00 à 18h00 et le **samedi 20 octobre** de 10h00 à 18h00 au « **Carré d'Encre** », 13 bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Le **vendredi 19** et le **samedi 20 octobre** de 9h00 à 17h00 à **l'Entrepôt**, 7-9 rue Francis Pressensé 75014

Le **samedi 20 octobre** de 9h à 17h30 au **Grand Rex**, 1 Bd Poissonnière 75002 Paris

▪ **BRUNOY (91)**

Les **vendredi 19 et samedi 20 octobre** de 9h à 17h, à l'Office du tourisme, 2 rue Philisbourg

▪ **PARAY-LE-MONIAL (71)**

Le **vendredi 19** de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h et le **samedi 20 octobre** 2012 de 8h30 à 12h, 7 rue du Marché

▪ **CHERBOURG (50)**

Le **Vendredi 19** de 8h45 à 12h15 et de 13h30 à 17h30 et le **samedi 20 octobre** de 9h00 à 12h00 et 14h à 18h au Bureau de Poste de Cherbourg Commerce, 4 Rue du commerce Cherbourg Octeville - (bureau ouvert uniquement pour la philatélie l'après-midi)

▪ **LILLE (59)**

Office du tourisme de Lille, Palais Rihour, 42 place Rihour

Il sera vendu dans les bureaux de poste à partir du **lundi 22 octobre 2012**, par correspondance à Phil@poste service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/timbres,

Service clients : Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 Périgueux Cedex 09.

CONTACTS PRESSE

PHIL@POSTE

Catherine Gautier

☎ : 01 41 87 42 33

catherine.gautier@laposte.fr

ADPHILE

Myriam Chartol

☎ : 01 41 87 42 21

adp1.philaposte@laposte.fr

CROIX-ROUGE française

Christèle Lambert-Côme

☎ : 01 44 43 12 07

Port : 06 07 34 99 29