

PHIL@POSTE

Communiqué de Presse décembre 2015

MARGUERITE LONG 1874-1966

En hommage à Marguerite Long, pianiste virtuose et pédagogue, La Poste émet un timbre le 15 février 2016, à l'occasion du 50^e anniversaire de sa disparition.





Photo d'après maquette/Visuel disponible sur demande

Quelques notes...

S'affirmer comme femme artiste n'est pas chose facile au début du XX ^e **siècle**. Premier prix de piano du conservatoire de Paris dès l'âge de 15 ans, Marguerite Long donna son premier concert deux ans plus tard en 1893, mais le second seulement 10 ans après, victime des préjugés sociaux de l'époque contestant aux femmes toute disposition à la création artistique.

Elle finira pourtant par s'imposer comme « interprète choisie par euxmêmes » de ses contemporains, compositeurs : Fauré, Debussy puis Ravel. Elle partagea avec ce dernier la gloire de la création du Concerto en sol en 1932 : elle au piano, Ravel dirigeant l'orchestre. Grande pédagogue, elle enseigna au conservatoire supérieur de musique de Paris de 1906 à 1940. Peu à peu prend forme une méthode fondée sur le travail des doigtés, sur celui de la pratique des gammes et, surtout, sur la position arrondie de la main sur le clavier, dans le but d'obtenir ce jeu perlé si caractéristique de l'école française de piano. Ayant eu à cœur de révéler de jeunes talents tout au long de son parcours, c'est avec Jacques Thibaud (violoniste célèbre, membre du trio qui comptait Pablo Casals et Alfred Cortot) qu'elle crée en 1943, le concours international Long-Thibaud (devenu en 2011 « Long-Thibaud-Crespin ») auquel elle se consacra jusqu'à sa mort, en 1966.

Elle reçut de nombreuses décorations : elle fut commandeur de la Légion d'honneur (1938), grand-croix de l'Ordre national du Mérite, officier de l'Instruction publique.

Elle repose au cimetière Saint-Baudile de Nîmes.

Les infos techniques

Création et gravure de Sarah Bougault

Impression: taille-douce

Format du timbre: 30 mm x 40,85 mm **Tirage:** 1 300 000 exemplaires

Valeur faciale : 0,70 €

Mentions obligatoires : Création et gravure Sarah Bougault d'après photo/Lebrecht/

rue des archives

Les infos pratiques

Le timbre sera vendu en avant-première les 12 & 13 février 2016 :

PARIS (75)

Le Carré d'Encre, de 10 h à 18 h, 13 bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Nîmes (30)

Informations non communiquées

A partir du 15 février 2016, il sera vendu dans certains bureaux de poste sur le site Internet www.laposte.fr/boutique, au Carré d'Encre, par abonnement ou par correspondance à Phil@poste Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PERIGUEUX CEDEX 09.

PHIL@POSTE / PRESSE

Maryline GUILET

2: 01 41 87 42 33 ou 06 32 77 39 65 maryline.quilet@laposte.fr

