

CHARLES AZNAVOUR 1924 – 2018

Le 3 juin 2024, La Poste émet un timbre à l'effigie de Charles AZNAVOUR à l'occasion du centenaire de sa naissance. Une émission philatélique qui s'inscrit dans une « année exceptionnelle de l'Arménie en France ».



Visuels d'après maquettes - Couleurs non contractuelles/disponibles sur demande

Réf. : 11 24 018

Portrait...

Charles Aznavour est un auteur-compositeur-interprète, acteur, écrivain français d'origine arménienne. Né le 22 mai 1924 à Paris, il est décédé le 1^{er} octobre 2018 à Mouriès.

Charles Aznavour a commencé sa carrière dès les années 1940, mais ses premiers succès en tant qu'interprète solo sont venus à la suite de son concert triomphal à l'Alhambra en 1960. Au cours de sa carrière musicale, il a écrit plus de 1 200

chansons. Lors de ses tournées, Charles Aznavour s'est produit dans plusieurs langues, dont le français, l'anglais, l'italien, l'espagnol et l'allemand. À ce jour, environ deux cents millions d'albums ont été vendus dans le monde. Il a également joué dans plus de 90 films et est l'auteur de 14 livres. En outre, il a entrepris des actions humanitaires de grande envergure à la suite du tremblement de terre qui a frappé le nord de l'Arménie le 7 décembre 1988. Pendant les trente années qui ont suivi, ses efforts humanitaires ont permis la mise en œuvre de nombreux programmes caritatifs à travers le monde.

Charles Aznavour a reçu de nombreuses distinctions, dont celle de commandeur de la Légion d'honneur française, ainsi que le titre de Héros national d'Arménie. À partir de 2009, il a occupé le poste d'ambassadeur d'Arménie en Suisse et de représentant permanent de l'Arménie auprès de l'Office des Nations Unies à Genève.

En 2016, Charles Aznavour et son fils Nicolas Aznavour ont créé la Fondation Aznavour, qui a pour objectif de poursuivre le développement et la mise en œuvre des projets éducatifs, culturels et sociaux initiés par l'artiste. Un autre volet important de sa mission vise à préserver et promouvoir le patrimoine culturel et humanitaire de Charles Aznavour.

Pour rejoindre la mission humanitaire de Charles Aznavour, vous pouvez vous rendre sur : aznavourfoundation.org

© La Poste – © Fondation Aznavour - Tous droits réservés

Hom NGUYEN

Hom Nguyen est un artiste français d'origine vietnamienne né en 1972.

Le travail d'Hom Nguyen sur la représentation de la figure humaine est proposé dans de multiples expositions personnelles et collectives, en France, à l'international et dans de prestigieuses institutions parisiennes comme le Palais de Tokyo, la Monnaie de Paris et le musée de L'Homme. Ses œuvres sont intégrées dans de nombreuses collections privées et publiques.

Artiste engagé, il s'implique dans diverses causes et réalise des projets à visées humanitaires pour la Fondation Abbé Pierre, les enfants malades de la Pitié-Salpêtrière, les enfants du Mékong et la Maison de la Femme à Saint-Denis. En 2021, il a été décoré de la médaille de chevalier de l'Ordre National du Mérite.

Hom Nguyen a créé ce timbre en s'inspirant d'une photo de Roger Kasparian.

À écouter à partir du 2 mars **l'épisode 5 de Philapod : « Centenaire de Charles Aznavour, l'hommage timbré d'Hom Nguyen »** disponible sur les plateformes Spotify et Apple podcast

Philapod est le podcast timbré de Philaposte. Découvrez les coulisses de la création et de l'émission des timbres en France. Rencontres avec des artistes, des personnalités et des collaborateurs de Philaposte.

Roger KASPARIAN

« Roger Kasparian, dans sa vingtaine, a eu l'opportunité exceptionnelle de photographier les plus grandes figures de la scène musicale française et internationale des années 60. Parmi ces icônes, on retrouve des noms tels que Gainsbourg, Brel, Françoise Hardy, Claude François, Johnny Hallyday, Sheila, Sylvie Vartan, les Beatles, les Rolling Stones, Nina Simone, Duke Ellington, pour n'en citer que quelques-uns.

En 1960, lors de la Première d'Aznavour à l'Alhambra, Kasparian a eu l'occasion de photographier mon père pour la première fois. Ce fut le début d'une relation d'admiration et de fierté pour Kasparian, qui a toujours considéré le Grand Charles, ce français d'origine arménienne, qui a su persévérer malgré les obstacles, comme un exemple à suivre.

À travers son objectif, Kasparian nous offre une plongée fascinante dans sa vie et sa carrière. Ses photographies captivent l'essence même du chanteur, révélant ses émotions, sa passion et son charisme. Grâce à son œil aiguisé et à sa maîtrise technique, Kasparian a su immortaliser des moments clés qui ont façonné la trajectoire de ce géant de la musique.

Que ce soit en noir et blanc ou en couleur, chaque photographie raconte une histoire, une émotion, une vérité. Kasparian a su créer un dialogue visuel intime entre le spectateur et l'artiste, nous invitant à explorer une intimité unique.

En tant que spectateurs, nous sommes transportés dans l'intimité des coulisses, sur scène lors de performances vibrantes et dans des moments de réflexion privés. Les photographies de Kasparian sont un témoignage précieux de l'histoire musicale et culturelle, et elles rendent hommage à un artiste qui a marqué le monde de la musique de manière indélébile. »

Nicolas Aznavour (Extrait du catalogue de l'exposition photo « Aznavour par Kasparian »)

Roger Kasparian nous a quitté le 15 février 2024.

Les infos techniques

Création : Hom NGUYEN

Impression : héliogravure

Format du timbre : 40,85 x 40,85 mm

Présentation : 15 timbres à la feuille

Tirage : 600 000 exemplaires

Valeur faciale : 1,96 € Lettre Internationale

Conception graphique timbre à date : Ségolène CARRON

Mentions obligatoires : création Hom Nguyen d'après photo © Roger Kasparian, mise en page Ségolène Carron

2024 Année exceptionnelle de l'Arménie en France

Lors de son déplacement à Erevan fin 2023, la ministre de la Culture Rima Abdul Malak a annoncé que 2024 sera une "année exceptionnelle pour l'Arménie en France".

À la suite du collector hommage à Missak Manouchian lancé le 21 février pour son entrée au Panthéon, le programme philatélique de France 2024 met à l'honneur Charles Aznavour, le plus illustre représentant de la communauté arménienne de France, avec un timbre émis en avant-première au salon Paris-Philex 2024.

PARIS-PHILEX, le salon des collectionneurs et des passionnés de philatélie du 30 mai au 1^{er} juin 2024

L'Arménie est le pays invité d'honneur de cette prochaine édition qui accueillera lors de son inauguration S.E. Madame Hasmik TOLMAJIAN, Ambassadeur Extraordinaire et Plénipotentiaire de la République d'Arménie auprès de la République Française et auprès de la Principauté de Monaco.

Au programme du Salon :

- des émissions Premier Jour et des créations d'exception ;
 - 50 stands de négociants français et étrangers et Postes présentes et représentées.
 - le championnat de France de Philatélie
- Plus de 100 participants, plus de 700 cadres d'exposition
2024, année olympique, exposition spéciale
Concours Open Sport philatélique 2024
- Une vente aux enchères
 - La visite virtuelle de l'imprimerie des timbres de France
 - des interviews d'artistes, de partenaires du timbre et de l'équipe de Conception de Philaposte
 - Des animations pour les plus jeunes et des ateliers calligraphie

Les infos pratiques

Le timbre sera vendu en avant-première du jeudi 30 mai au samedi 1^{er} juin à PARIS-PHILEX 2024, Hall 5.1, Paris expo, Porte de Versailles, PARIS 15^e.

- **Hom NGUYEN animera des séances de dédicaces sur le stand de l'Atelier du Timbre Gravé** (horaires à consulter ultérieurement sur le site www.lecarredence.fr)

Retrouvez ces informations et leur actualisation sur : www.lecarredence.fr, le site de référence de l'actualité philatélique.

À partir du 3 juin 2024, il sera vendu dans de nombreux bureaux de poste, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients Commercial Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr au Musée de La Poste, 34 boulevard de Vaugirard, 75015 Paris sur réservation auprès de votre buraliste et sur le site Internet www.laposte.fr

À partir du 4 juin 2024, il sera vendu dans la boutique « Le Carré d'Encre ».

Contacts Presse Philaposte

Maryline GUILLET

Chargée de communication
éditoriale et presse
maryline.guilet@laposte.fr
Tél. 06 32 77 39 65



Ségoène GODELUCK

Directrice de la communication
et des relations institutionnelles
segolene.godeluck@laposte.fr
Tél. 06 50 10 93 63

À propos de Philaposte

Premier imprimeur de marques d'affranchissement en Europe, Philaposte a acquis, par son savoir-faire et sa politique d'investissements, une expertise sur les imprimés de sécurité depuis plus de 30 ans. Au sein du groupe La Poste, Philaposte conçoit, imprime et diffuse également les timbres du programme philatélique de France.

Chiffres clefs :

- Une imprimerie à Boulazac (Dordogne) et deux points de vente à Paris et à Boulazac
- Plus d'1 milliard de marques d'affranchissement dont 500 millions de timbres issus des carnets de timbres de correspondance ou du programme philatélique.
- 200 millions de timbres sont réalisés pour de nombreux acteurs postaux.
- Plus de 100 millions d'imprimés de sécurité : chèques, fiches d'état civil, passeports, traçabilité, ...
- 1 service clients et des canaux de ventes variés en France comme à l'étranger (Carré d'Encre, Abonnements, Catalogue, bureaux de poste, facteurs, boutique laposte.fr, buralistes...).

Des timbres pour tous les usages

La Charte de la philatélie, signée en 2009 et revue en 2018 par La Poste et ses partenaires, propose **six familles de timbres** :

Le timbre d'usage courant : la Marianne



Traditionnellement représenté par la Marianne, le timbre d'usage courant est choisi par le président de la République à chaque nouveau mandat.

Timbres du programme philatélique



Hommage de la Nation à des personnalités, souvenir des grands événements, célébration du patrimoine naturel, architectural, culturel... ces timbres constituent le cœur de la philatélie.

Timbres de correspondance



Pour faciliter les échanges et promouvoir l'écrit auprès du grand public, La Poste met en vente des carnets de beaux timbres autocollants.

Les Collectors de timbres



Sur tous les thèmes, toutes les régions, tous les événements : ces créations de beaux timbres donnent de la visibilité aux événements. Les timbres sont regroupés sur un feuillet comportant une illustration du sujet.

Timbres spéciaux à tirage limité



Opérations spéciales destinées aux collectionneurs : réédition de timbres marquants, déclinaisons nouvelles de certains timbres, etc.

Timbres personnalisés



Ces timbres sur-mesure permettent aux particuliers, aux associations, aux entreprises de créer leur propre timbre avec le choix du visuel, du tirage et de la diffusion.