



Luc Mangin a animé une conférence sur le crypto-timbre en rendant ce nouveau produit compréhensible par tous.



Les congressistes ont chaleureusement applaudi les responsables de service, d'activité et toutes celles et tous ceux qui se dévouent au service des adhérents de PHILAPOSTEL.

La Poste avait mis en service un distributeur de vignettes LISA, où les visiteurs et les congressistes ont pu se procurer une vignette spécialement créée pour la circonstance par l'auteure de timbres Geneviève Marot, sur le thème des joutes languedociennes.



Une nouvelle venue au sein du trio qui préside aux destinées de PHILAPOSTEL : Claudine Diemunsch, élue l'an dernier et nommée trésorière générale, a présenté les comptes 2022 et le projet de budget 2023.

PHILAPOSTEL a également édité deux cartes postales, l'une créée par Geneviève Marot, l'autre reprenant le visuel de la carte de 2007 signé Christian Fouquet, en hommage à cet artiste postier disparu depuis. Un timbre à date grand format illustré était disponible sur le stand de La Poste, et deux timbres personnalisés, reprenant le visuel des deux cartes postales, ont été mis en vente sur place, ainsi qu'un Collector comportant ces deux timbres.

Les compétitions

Comme à l'habitude, plusieurs expositions ont été présentées en simultanément. Une compétition officielle, tout d'abord, avec un jury présidé par Bernard Jimenez, juré international, assisté de Marcel Nadal, Alain Tarbouriech, Maryvonne Rosello, Bruno Bouveret et Daniel Mingant. Trois médailles de grand vermeil ont notamment été décernées. Le Challenge René Gayoux n'a pas pu



Le jury au travail : de gauche à droite, Bernard Jimenez, Alain Tarbouriech, Daniel Mingant, Maryvonne Rosello et Marcel Nadal.

être remporté car il n'y avait que deux associations PHILAPOSTEL pouvant concourir pour son attribution (le règlement prévoit un minimum de trois).

Le concours d'art posté sur le thème des « Joutes Languedociennes » a connu un succès un peu moindre que les années précédentes : peut-être le thème était-il trop restrictif. Une réflexion est entamée pour l'an prochain.

Enfin, au lieu des « Coups de Cœur », une autre exposition a été imaginée : « Ma première exposition », pour les néo-exposants ou des présentations en devenir, qui a accueilli onze participations.

Un hommage à Jean-François Gleizes

Le mercredi précédant l'AG, François Mennessiez, Président général, Hervé Lutz, Secrétaire général et Roland Conte, trésorier de PHILAPOSTEL Languedoc-Roussillon, se sont rendus sur la tombe de Jean-François Gleizes, à Saint-Chinian. Jean-François Gleizes a été le créateur de la Gazette, en 1974 ; il fut président général de 1980 à 1983, avant de fonder l'association du Languedoc-Roussillon.



Hommage rendu par PHILAPOSTEL sur la tombe de son ancien président général Jean-François Gleizes.

Avec son épouse Jacqueline, ils ont assisté à toutes les AG jusqu'à ce que leur santé les en empêche. Jean-François étant décédé en 2021, PHILAPOSTEL lui a rendu hommage en déposant une plaque gravée sur sa tombe. Michel Bablot, dont le père André fut le trésorier général de Jean-François, accompagnait les participants à cet émouvant hommage.