

■ PHILAPOSTEL National Ils nous ont quittés



André Rossi, PP 15, discret jusqu'au bout.

André Laurent, membre honoraire du CA de PHILAPOSTEL, nous a appris qu'André Rossi, qui était dans l'équipe qui a créé les Postiers Philatélistes en 1952, est décédé le 28 juillet, à l'âge de 96 ans. Il portait le n° 15 de nos adhérents, sachant que nous avons dépassé le n° 13 000... André avait fait toute sa carrière aux PTT, comme on disait autrefois, dont une partie en Algérie, dont il était spécialiste des timbres. Il avait terminé à Sophia-Antipolis dans des fonctions très pointues à France Télécom. Beaucoup se rappellent de sa joyeuse présence lors de nos AG dans le midi, et en particulier de ses lettres à la manière de Mme de Sévigné, dont *La Gazette* a reproduit plusieurs fois les textes. D'une immense gentillesse, il était toujours modeste, disponible, bienveillant, discret. Ses cendres reposent au cimetière de Sigean (Aude). Avec lui, c'est toute la mémoire vivante de la création de notre association qui disparaît, le dernier témoin de ses débuts. Nous avons une pensée émue pour tout ce que nous lui devons.

F. Mennessiez, Président de PHILAPOSTEL



Alain Fauvel

Adhérent de longue date de PHILAPOSTEL Basse-Normandie dont il restait l'un des piliers, Alain Fauvel nous a quittés quelques jours après avoir participé comme congressiste à l'Assemblée Générale de PHILAPOSTEL à Longueville-sur-Mer. À la douleur de sa perte s'ajoute la brutalité de sa disparition, que rien ne laissait vraiment présager, même si nous le savions fragile. À toute sa famille, et en particulier à Joséphine, sa compagne dévouée qui l'accompagnait à toutes nos AG, PHILAPOSTEL renouvelle ses condoléances émues et sincères.



Yves Beaujard est décédé le 4 juin, à l'âge de 84 ans. Il restera à jamais dans l'histoire de la philatélie française comme l'auteur d'une Marianne dite Marianne et l'Europe, en service de 2008 à 2013. Diplômé de l'École Estienne à Paris, il a créé ses premiers timbres dès 1966,

pour le Vietnam. Puis il avait bifurqué vers la gravure des billets de banque, pour les Etats-Unis, et d'autres valeurs bancaires. Revenu en France à partir de 1977, il devient illustrateur de nombreuses œuvres pour la jeunesse (voir l'interview qu'il avait accordé à *La Gazette* parue dans notre n° 195 d'avril 2023). Pour le Journal de Mickey, il est l'auteur de la bande dessinée Alex Lechat. Pour la Bibliothèque Verte, il a illustré la plupart des livres de la série « Les Trois jeunes détectives », signée Alfred Hitchcock. Il a travaillé pour de nombreux autres auteurs de livres pour la jeunesse. Son premier timbre pour la France est émis en 1999 (Frédéric Ozanam). Il est l'auteur de nombreux timbres pour la France, les TAAF, Monaco, Saint-Pierre-et-Miquelon, entre autres. Il avait remporté en 2015 le grand prix de l'art philatélique pour son timbre « L'hôtel de ville de Paris - Salon philatélique de printemps ». Il avait transmis sa passion et l'art de la gravure à sa fille Sophie, adhérente PHILAPOSTEL et autrice notamment de deux vignettes LISA de nos AG (Arêches 2012 et Bussang 2019).

PHILAPOSTEL a rendu hommage à Yves Beaujard avec une gerbe déposée sur sa tombe par Yves Prat, premier vice-président, qui a représenté avec quelques autres adhérents PHILAPOSTEL à ses obsèques, à St Aignan-sur-Cher, sa ville natale.

Comme l'a écrit le président général de PHILAPOSTEL, « *c'était un homme d'un immense talent, qui a su transmettre son art à sa fille, il était doté d'une affabilité et d'une gentillesse exemplaires. C'est une grande perte pour la philatélie* ». *La Gazette* renouvelle à Sophie et à toute sa famille les très sincères condoléances de tous ses amis de PHILAPOSTEL, et l'assure de sa profonde sympathie attristée.